

Etelä-Karjalan lastenkulttuurikeskus

Lappeenrannan kulttuuritoimisto
Valtakatu 58
53100 LAPPEENRANTA
puh. (05) 616 2321 (kanslia)
fax. (05) 616 2395
www.lappeenranta.fi

kulttuuri.toimisto@lappeenranta.fi

toiminnanjohtaja
Minna Pirilä-Martti
puh. 040-187 4331
minna.pirila-martti@lappeenranta.fi

Jorma Kallio
verkostoryhmän puheenjohtaja
jorma.kallio@lappeenranta.fi
puh. 0400 155 597



toiminnanjohtaja Minna Pirilä-Martti
puh. 040-187 4331
minna.pirila-martti@lappeenranta.fi



Metku tiedottaa

Lappeenrannassa
Syksy 2009

HUOM! Luonnos!
Muutokset mahdollisia.

1. Näyttelyt

SIKA HIRVEETÄ

Lasten ja nuorten interaktiivinen taidenäyttely Linnoituksen urheilutalon aulassa 1. – 30.8. ti – su klo 12 – 18. Taidekasvattaja Heidi Parkkisen kanssa tuunataan ite – taidetta ja ihmetellään aikaansaannoksia. Mahdollisuus varata ohjattuja työpajoja, joissa lapset maalaavat, muotoilevat ja tekevät esityksiä. Tiedustelut ja varaukset heidiparkkinen@hotmail.com /0405750511 / www.sikahirvee.fi

RUNOILIJAN TALOSSA

Runoja, musiikkia, kuvituksia ynnä muita huvituksia. Jukka Itkosen lastenkirjoihin - ja lauluihin perustuva toiminnallinen näyttely puuhapajoiheen Lappeenrannan kaupunginteatterin yleisölämpiössä syyskuussa. Avoinna tiistaista lauantaihin kello 11 – 17. Päiväkotien ja koulujen opettajille paljon materiaalia lasten itsenäiseen työskentelyyn näyttelyssä esillä olevien töiden teemojen pohjalta.

Näyttelyn alkuperäistuotanto Annantalon taidekeskuksen työryhmä/ Hki.

2. Kulttuurikasvatusprojektit

KULTTUURIPOLKU

- Syksyllä 2009 käynnistyvä kulttuuripolku on Lappeenrannan peruskoulun oppilaille suunnattu kulttuuri- ja taidekasvatussuunnitelma.
- Oppilaille järjestetään vierailuja ja työpajoja erilaisiin kulttuurikohteisiin kuten kirjastoon, museoon, teatterin ja orkesterin esityksiin sekä taideopetusta antaviin oppilaitoksiin.
- Kulttuuripolku tulee koskettamaan kaikkia peruskoululaisia. Jokaiselle oppilaalle annetaan mahdollisuus tutustua oman kaupungin kulttuurielämään.
- Syksyllä 2009 käynnistyy 1.-3.-luokkalaisten polku. Seuraavina vuosina tulevat portaittain mukaan myös muut ikäluokat.

Opettajat voivat tilata syksyllä 1- 3 –luokkaisille kulttuuripolku- pajoja taiteenperusopetusyksiköistä. Myös kuljetuksen pajoihin on kouluille maksuton. Opettajan opas Metkun nettisivuilla: www.lastenmetku.fi/toiminta/tyopajat

JÄLJET 28^o

JÄLJET 28^o - taidetyöpajahankkeen tarkoitus on ohjata 13-17 - vuotiaita nuoria monialaiseen taidetyöpajatyöskentelyyn, jossa he eri taiteen keinoja hyväksi käyttäen dokumentoivat elämänsä, jättävät JÄLKIÄ ja tulevat näin nähdyiksi ja kuulluiksi osana ympäröivää yhteiskuntaa. Hankkeen tavoitteena on tarjota nuorille eväitä oman tulevaisuuden rakentamiseen, tarjota onnistumisen ja yhteisöllisyyden kokemuksia, sekä luoda myönteistä suhtautumista erilaisuuteen ja monikulttuurisuuteen. Ensimmäiset Jäljet 28 - työpajat käynnistyvät syksyllä 2009 Lappeenrannan yläkouluissa, ammattiopistoissa ja yhteistyötahojen toimitaloissa. Hanke on kolmivuotinen.

Hiekkalinnan ympäristö- ja arkkitehtuurikasvatusprojekti 2010

Lastenkulttuurikeskus Metku, Lappeenrannan seudun yrityspalvelut Oy ja Frostiart Oy käynnistävät vuoden 2010 hiekkalinnan arkkitehtuuri – ja ympäristökasvatusprojektin yhdessä Lappeenrannan päiväkotien ja ala- ja yläkoulujen kanssa. Lapset ohjataan tekemään hiekkalinnan ja sen ympäristön arkkitehtuuri- ja toimintasuunnitelmaa, jonka pohjalta pääarkkitehti Kimmo Frosti tekee tammikuussa lapsilta saatujen töiden ja suunnitelmien pohjalta luonnoksen kesän 2010 hiekkalinnasta ja sen ympäristöstä. Hiekkalinnasta toteutetaan kesällä 2010 tämän suunnitelman mukaisesti. Hiekkalinnan yhteyteen kootaan myös näyttely, jossa on esillä kaikkien projektiin osallistuneiden lasten työt. Aika ja paikka ilmoitetaan myöhemmin.

Taideviikko 39

24.9. 15.30–19.30 MANGA–TYÖPAJA Lappeenrannan pääkirjasto

Yli 12-vuotiaille suunnattu paja keskittyy hahmopiirtämiseen ja käsikirjoittamiseen. Ohjaajana on kuvittaja, sarjakuvataiteilija Päivi Niinikangas. Työpaja on maksuton. Vaatii ennakoilmoittautumisen kirjaston lasten osastolle: Päivi Oikkonen, paivi.oikkonen@lappeenranta.fi / pääkirjaston lastenosasto 05- 616 2339, 040 826 7558

Etelä-Karjalan Metkat-lastenkulttuuriviikko 47

Viikko täynnä tapahtuma lapsille ja nuorille kaikkialla maakunnassa! METKAT – viikon tarkempiohjelma julkaistaan viikolla 38. Lappeenrannassa mm.:

WILLIKINO – lasten leffafestari Nuijamiehessä. Koko viikko elokuvia päiväkodeille ja koululaisille. Myös mielenkiintoisia vieraita elokuva-alalta. Tiedustelut ja varaukset: posti@nuijamies.com/ 05-457 0061

LASTEN OMAA PAHVIKAUPUNKIA rakennetaan Kimpisen koulun alasaliin ti 17.- pe 20.11. Valmis kaupunki näytteillä viikonlopun aikana 21.- 22.11.. Ohjattua työskentelyä. Varaa aika ryhmällesi ja tule rakentamaan kaupunkia: markus.pulkkinen@gmail.com

Lastenoikeuksien 20v. Juhlapäivä perjantaina 20.11.

SINFONIAORKESTERI – MIKÄ BÄNDI SE ON?

Lappeenrannan maakuntakirjasto tiistaina 17.11. klo 18.

Millainen on orkesteri? Mitä soittimia orkesterissa on?

Lappeenrannan kaupunginorkesteri on 100-vuotias sinfoniaorkesteri ihan täällä Etelä-Karjalassa. Orkesteri tarjoaa syksyllä konserttipaketin koululaisille.

Ohjelmassa on klassisen musiikin klassikkoteoksia soitinesittelyineen. Nyt on mahdollisuus tutustua orkesteriin. Kosketa muusikkoa ja näe läheltä soittimet.

Ohjelmassa mm:

- Koululaiskonsertti + soitinesittelyt
- Rossini: Wilhelm Tell -alkusoitto
- Kansansävelmä; Koiviston polska
- Rimski-Korsakov: Kimalaisen lento
- Bach: Katkelma d-molli fuugasta
- Bach: Orkesterisarja nro 2 h-molli -osa Badinerie
- Mozart: Sinfonia nro 40 - osa Allegro
- Vivaldi: Vuodenajat, Kevät I osa
- Grieg: Anitran tanssi
- Joplin: The Entertainer

PEUKALO-LIISA ja ODYSSEUKSEN UNI - Barokkia lapsille.

Lappeenrannan musiikkiopiston Helkiö-Salissa lauantaina 3.10.2009 klo 11.

Konsertti kuuluu Kitara soi – festivaalin ohjelmaan.

Liput ennakkoon Levymusiikista ja tuntia ennen ovelta. Lipun hinta 5 euroa.

Konsertti sisältää kaksi osaa:

1. OSA: Peukalo Liisa:

H.C. Andersenin tarinaan pohjautuva miniooppera Peukalo-Liisa on kuuden nuoren polven säveltäjän yhteistyössä säveltämä teos barokkiyhtyeelle. Peukalo-Liisa sai kantaesityksensä 1.8.2008 Kamarikesä IV -festivaalilla Helsingin Ritarihuoneella. Sadun päähenkilö Peukalo-Liisa joutuu monenlaisten kosintayritysten kohteeksi. Niin sammakko, turilas kuin myyräkin tahtoivat saada sulaisen tytön omakseen, mutta lopulta pääskynen kuljettaa Peukalo-Liisan etelän prinssin luo.

2. OSA: Odysseuksen uni:

Musiikillinen tarina kertoo Odysseuksen merimatkasta, jonka merenjumala Neptunuksen viha keskeyttää. Sankari on juuri vaipumassa meren pohjaan, kun apuun saapuu Minerva jumalatar. Minerva vaivuttaa Odysseuksen pelastavaan taikauneen.

Mielenkiintoista ja värikästä sävelkieltä sadun ja mytologian muodossa!

Harmoniset oikut:

Katja Juhola, Peukalo-Liisa (sopraano)

Antto Vanhala, viulu

Petri Arvo, nokkahuilu

Niklas Mellberg, luuttu

Louna Hosia, sello

Marianna Henriksson, cembalo

Ville Komppa, kertoja

3. Maailma on tilkkutäkki

Monikulttuurisuutta ja erilaisuutta tutkivat taidetyöpajat päiväkodeille ja kouluille. Taiteilija tulee lasten luo. Kun löydät mieleisen työpajan ota yhteyttä suoraan taiteilijaan ja sovi vierailusta.

Tanssitilkku:

TANSSIN TILKKUTÄKKI I

Tanssiuokion aikana tutustutaan tanssiesitykseksi dramatisoituun satuun Lumikki ja seitsemän kääpiötä. Tunnin aikana tehdään fyysis-motorisia harjoituksia, venytyksiä, luovaa liikettä sekä pieniä tanssikoreografioita esitettäväksi vaikkapa juhlatilaisuuksissa. Sadun avulla tutustutaan suvaitsevaisuuteen, erilaisuuden hyväksymiseen ja monikulttuurisuuteen. Tavoitteena on saavuttaa positiivisia onnistumisen kokemuksia ja elämyksiä, joiden kautta kehitetään hyvää ja vahvaa itsetuntemusta.

- Ikä: 4- 8 – vuotiaat
- Ryhmän koko: n. 16–20 oppilasta
- Kesto: 45 min
- Tila: päiväkodin tai koulun liikuntatila
- Tarvikkeet: cd-soitin
- Ohjaaja: Tanssiopisto Sonja Tammelan opettajat
- Muuta: opettajien ja ohjaajien toivotaan osallistuvan työskentelyyn
- Yhteystiedot: Tanssiopisto Sonja Tammela/Leena Sokura , 040 – 3575905, leena.sokura@tost.fi

KANSANTANSSIPAJA

Pajassa tutustutaan suomalaisen kulttuuriperinteeseen kuuluvaan kansantanssiin. Perinteisten liikkeiden ja liikeharjoitusten kautta edetään itse tanssiin, joka syntyy tästä päivästä, nykyhetkestä.

- Ikä: päiväkotia- ja alakoululaiset
- Tarvikkeet: cd- soitin, joka on yleensä opettajan mukana
- Vetäjä: Kalevan Nuorten Etelä-Karjalan piiri
- Yhteystiedot: Minna Pasi, 040 – 5660288, minna.pasi@kalevannuoret.fi

TANSSIN TILKKUTÄKKI II

Tanssimix-tunnin aikana tutustutaan tanssin maailmaan sekä tanssiesitykseksi dramatisoituun satuun Lumikki ja seitsemän kääpiötä. Pajassa kokeillaan eri tanssilajien, mm. modernin- ja jazztanssin, showjazzin ja ajan ilmiöiden tyypillisiä liikkeitä ja ”temppejuja”. Tavoitteena on antaa oppilaille käsitys tanssin moninaisuudesta, suvaitsevaisuudesta sekä erilaisuuden hyväksymisestä. Samalla saadaan positiivisia onnistumisen kokemuksia ja elämyksiä, joiden kautta kehitetään hyvää ja vahvaa itsetuntemusta.

- Ikä: alakoulujen 3-6 luokat
- Ryhmän koko: n. 16-20 oppilasta
- Kesto: 45 min
- Tila: koulun liikuntatila
- Tarvikkeet: cd-soitin
- Ohjaaja: Tanssiopisto Sonja Tammelan opettajat
- Muuta: opettajien toivotaan osallistuvan työskentelyyn.
- Yhteystiedot: Tanssiopisto Sonja Tammela/Leena Sokura, 040 – 3575905, leena.sokura@tost.fi

Askartelu- ja käsityötilkku

TAIDELASIPAJA

Lasipajassa tutustutaan tiffany-, lyijy-, etsaus-, kylmälasimaalaus- ja kaiverrustekniikoihin. Tasolasista valmistetaan ikkunakoristeita ja lasimaalauksia, koruja ja kolmiulotteisia esineitä. Etsaus- ja kaiverrustekniikoilla koristellaan lasia viivalla ja mattapinnalla, lasimaalauksella puolestaan lasia väreillä. Pajan sisältö riippuu osallistujien iästä sekä pajan kestosta: 2-3 tunnin tutustumiskurssilla oppilaat voivat seurata työnäytöstä, pidemmissä pajoissa päästään itsekin tekemään pieniä tai suurempia töitä! Kurssin pituudet, ryhmien koot ja aikataulut sovittava vetäjien kanssa.

- Ikä: 6 – 18 – vuotiaat, eri-ikäisille omat pajat
- Ryhmän koko: vaihtelee osallistujien iän mukaan
- Kesto: Kurssin pituus riippuu päämäärästä.
- Vetäjä: Maire Pyykkö (TaM),
Arkadi Anishtshik (TaM)
- Muuta: Lasipaja on suunnattu kaikenikäisille lapsille, ikä vaikuttaa opetustyyliin. Isommat ryhmät vaativat toista opettajaa tai osaavaa apulaista.
- 2-3 h on tutustumiskurssi, ja oppilas voi seurata työnäytöstä
- 6 – 8 h kurssilla edellisen lisäksi oppilas voi suunnitella ja valmistaa pienen korun
- 12 – 18 h kurssilla oppilas voi seurata työnäytöstä sekä suunnitella ja valmistaa 15 cm x 15 cm ikkunakoristeen.
- Yhteystiedot: Maire Pyykkö, 044 – 553 6963, maire.pyytkko@kolumbus.fi

SIIVET SAAN

Tehdään siivet, enkelin tai lepakon, siihen sopiva päähine, helmillä tai hurjanlainen! Siivillä voi lennellä naamiaisissa, näytöksissä tai muuten huvikseen.

- Ikä: yläkoululaiset
- Kesto: n. 20 tuntia
- Tarvikkeet: ompelukoneet, metallilankaa, kanaverkkoa, sulkia, erilaisia kankaita, helmiä ja muita kimalluksia
- Vetäjä: Jaana Ihme
- Yhteystiedot: Jaana Ihme, jaana.ihme@pp.inet.fi

Draamatilkkku

DRAAMAPAJA TURHA PELÄTÄ

Siirtolaisuutta, monikulttuurisuutta, ystävyyttä, erilaisuutta ja samanlaisuutta tutkivissa draamapajoissa on tavoitteena antaa lapsille kokemus hyväksytyinä olemisesta ryhmässä. Ilmaisutaitoharjoitteiden avulla lapset opettelevat ilmaisemaan itseään sosiaalisissa tilanteissa ilmein, elein, liikkein ja sanoin. Harjoitukset kehittävät keskittymiskykyä ja tietoisuutta itsestä ja omista mahdollisuuksista. Samalla kehittyvät aistit, tunneilmaisu ja empatian kyky.

- Ikä: ala- ja yläkoululaiset
- Ryhmän koko: max. 15 oppilasta
- Kesto: vaihtelee sopimuksen mukaan
- Vetäjä: Maria Fomin
- Muuta: paja on tilattavissa aamupäivisin, maanantaista keskiviikkoon
- Yhteystiedot: Maria Fomin 040 – 547 8046, maria.fomin@gmail.com

DRAAMAPAJA SINIKORVAINEN JÄNIS

Draamapaja pohjautuu Max Bolligerin satuun Sinikorvainen jänis, jonka teemana on erilaisuus, ystävyys ja toisten hyväksyminen. Tarina houkuttelee lapset kokeilemaan erilaisia rooleja ja eläytymään turvallisesti erilaisuuden kokemiseen. Lapset saavat rakentaa kohtauksia ja tilanteita tarinan edetessä sekä eläytyä musiikkiin ja draaman keinoin sadun maailmaan.

- Ikä: 5-6 vuotiaat sekä 1. – 2. luokkalaiset
- Ryhmän koko: 8-15 lasta
- Kesto: pienemmillä 45 min, isomilla 90 min
- Tarvikkeet: soittimia, cd-levyjä, rooliasuja (vetäjä tuo mukanaan)
- Vetäjä: Ani Hassinen
- Muuta: alueet Lappeenranta, Joutseno, Taipalsaari
- Yhteystiedot: Ani Hassinen 040 – 7348012, ani.hassinen@jippii.fi

4. Muut tapahtumat:

KOULULAULAJAISET

LINNOITUKSEN KESÄTEATTERILLA
tiistaina 25.8.2009 klo 18

JOUTSENON uuden urheilutalon
ulkolavalla keskiviikkona 26.8. klo 18

Lappeenrannan kulttuuritoimisto järjestää yhdessä Maasotakoulun Rakuunasoihtokunnan, Lappeenrannan kasvatus- ja opetustoimen sekä alakoulujen kanssa ”Koululaulajaiset” –tapahtuman peruskoulun alakoululaisille ja heidän perheilleen. Koululaulajaiset on kouluajan ulkopuolella toteutettava ilmaistapahtuma, johon oppilaat perheineen voivat vapaaehtoisesti osallistua. Koululaulajaisien tarkoituksena on edistää kodin ja koulun yhteistyötä, vaalia perinteitä sekä tuottaa viihtyisiä yhdessäolon hetki yhteislaulun ja puhallinmusiikin parissa. Koululaulajaiset –tapahtuma järjestetään tänä vuonna järjestyksessään neljännen kerran Lappeenrannassa, mutta tulevana syksynä mukaan otetaan myös Joutseno. alkaen. Entiseen tapaan Koululaulajaisia säästää Rakuunasoihtokunta kapellimestarinaa musiikkimajuri Kari Westman. Tänä vuonna esilaulajina toimii Kamarikuoro. Koululaulajaisien yhteislauluohjelmisto kootaan Rakuunasoihtokunnan sekä Satu Simolan kesken. Vuoden 2009 teema on perinteikkäät kansanlaulut.

Ihmisen on löydettävä luovuus sisältään

Rock-miehen luovuus ja energia. Mato Valtosen luento Lappeenranta-salissa 18.11. klo 14-15.30. Ilmoittautumiset kultalahtimerja@gmail.com 9.11 mennessä. Luento liittyy Lappeenrannan Myrskyn Jäljet28^o – nuorisohankkeeseen. Tilaisuus on maksuton. Mato Valtonen on Sleepy Sleepers- että Leningrad Cowboys yhtyeiden perustajajäsen ja pitkäaikainen johtotähti. Suuri yleisö pitää häntä enemmän humoristisena showmiehenä, mutta Mato on myös taitava organisaattori ja hänellä on laaja osaaminen luovien organisaatioiden motivoinnista. Luennoissaan hän painottaa luovuuden ja motivaation merkitystä. Ihmisen on löydettävä luovuus sisältään. Kaikki lähtee siitä.

KUOROJUTTU

Syyslukukauden aikana on tarkoitus muodostaa eri puolella Lappeenranta koululaiskuoroja. Kuoron vetäjä kokoaa ryhmän ja sopii harjoitusajat. Kuorot harjoittelevat eri kouluissa lauluja yhteisellä teemalla niin, että lukuvuoden aikana jokaisessa kuorossa harjoitellaan muutama yhteinen laulu. Muuten vetäjä saa vapaat kädet: voi käyttää säestystä tai olla säestämättä, lauluja voi laulaa yksi- tai moniäänisesti.

Kuorojutun ensisijainen tarkoitus on rohkaista ja saada lapset ja nuoret laulamaan ja tarjota heille siihen mahdollisuus. Tyyli ja keinot ovat vapaita, tärkeintä on saada lapset ja nuoret musiikin tekemisen pariin, ja luoda musiikin ja yhdessä tekemisen ilon kokemisen tunne.

Torstaina 25.2. klo 18 järjestetään Lappeenranta-salissa kaikkien koulukuorojen yhteiskonsertti ”Laulaen lomalle”, jossa saa esiintyä yksin tai yhdessä. Ohjelmaehdotuksia otetaan vastaan syksyn 2009 aikana. Ilmoita laulun tekijä, nimi sekä kesto Satu Simolalle satu.simola@gmail.com, marraskuun loppuun mennessä. Simola toimii yhteiskonsertin kapellimestarina. Ehdotuksista kootaan kestoltaan ja kokonaisuudeltaan sopiva konserttikokonaisuus.

SIRKUS PÄIVÄKODISSA

Tutustutaan sirkukseen ja luodaan päiväkotii oma "sirkusryhmä"! Paja aloitetaan sirkusjumballa, jonka jälkeen kerrotaan sirkustarinoita ja keskustellaan lasten kanssa heidän omista sirkuskokemuksista ja – näkemyksistä. Harjoitellaan pieniä ryhmäpyramideja, joiden avulla lisätään yhdessä tekemisen riemua ja suvaitsevaisuutta. Pyramidista löytyy jokaiselle oma paikka, ikään ja kokoon katsomatta! Yhdessä tuumin harjoitellaan myös soittamista sirkusorkesterissa, jolla tuetaan toisten lasten esiintymistä. Kuka voisi olla nuorallatanssija, kuka vaarallinen leijona? Jokaisen lapsen on tarkoitus toimia joko pareittain tai pienessä ryhmässä. Kun jokaiselle on löytynyt oma rooli ja sopiva tehtävä, kootaan yhdessä hoitajien kanssa oma sirkusesitys. Esitystä voidaan esittää ensin päiväkodin nuoremmille lapsille ja myöhemmin vaikkapa lasten vanhemmille.

- Ikä: 5-6 vuotiaat
- Ryhmän koko: max 16 lasta
- Kesto: 2 x 45 minuuttia
- Tarvikkeet: päiväkodista löytyvät esineet, soittimet ja huonekalut; pallot, hyppynarut, renkaat, köydet, lakanat, penkit jne.
- Vetäjä: Taidekoulu Estradin Sirkus Tuikku
- Muuta: ryhmän omien opettajien/hoitajien on hyvä olla mukana. Paja järjestetään päiväkodin salissa tai isossa liikuntatilassa, jonne täytyy päästä n. 30 minuuttia ennen pajan alkua.
- Ajankohta: työpajoja voidaan järjestää syksyllä 2009 syys-marraskuun aikana koulupäivien aikana klo 9 – 14 välillä. Samana päivänä yhdellä koululla voi olla kaksi 1,5 tunnin kokonaisuutta.
- Yhteystiedot: Petra Mäki-Neuvonen, 040 – 7001379 , sirkus.tuikku@estradi.org

RYHMÄHENKI KORKEALLE PYRAMIDEJA RAKENTAEN

Työpaja aloitetaan yhteisleikeillä, jonka jälkeen lämmitellään liikkuen yksin, pareittain ja ryhmässä. Pikkuhiljaa edetään pariakrobatian ja pyramidien harjoitteluun, jonka aikana ryhmäkokoontajien vaihdellaan eri tavoin. Tavoitteena on, että lapset rakentavat ja kehittävät yhdessä toisten kanssa erilaisia pyramideja. Pajan lopuksi pyramidit esitetään muille. Pyramidien rakentaminen kohottaa ryhmähenkeä ja soveltuu siten erityisesti monikulttuurisille luokille.

- Ikä: 1. – 6. luokat
- Ryhmän koko: max 25 oppilasta
- Kesto: 2 x 45 min
- Vetäjä: Taidekoulu Estradin Sirkus Tuikku
- Muuta: isossa ryhmässä opettajien on hyvä olla mukana työpajassa. Paja järjestetään joko koulun liikuntasalissa tai isossa luokassa, jonne täytyy päästä n. 30 minuuttia ennen pajan alkamista.
- Ajankohta: työpajoja voidaan järjestää syksyllä 2009 syys-marraskuun aikana koulupäivien aikana klo 9 – 14 välillä. Samana päivänä yhdellä koululla voi olla kaksi 1,5 tunnin kokonaisuutta.
- Yhteystiedot: Petra Mäki-Neuvonen, 040 – 7001379, sirkus.tuikku@estradi.org

Kuvataidetilkku

SADEMETSÄ - MUOTOILUPAJAT

Savipaja ja kierrätyspaja

Pajoissa tarkastellaan luontoa ja ympäristöstä leikin kautta. Lapset voivat rakentaa omaa mielikuvitusmaailmaa tekemisen kautta. Savipajassa muovaillaan pehmeästä valkosavesta esimerkiksi satumetsän eläimiä tai koristeellisia kiviä. Kierrätysmateriaalit ja luonnonmateriaalit yhdessä tai erikseen antavat paljon erilaisia vaihtoehtoja ja mahdollisuuksia rakentaa vaikka ryhmätyönä satumaista maailmaa.

- Ikä: sovittavissa.
- Kesto: 1 – 3 x 45 min.
- Tarvikkeet: valkosavi, paperi, puu, kankaat, metalli, luonnonmateriaalit
- Vetäjä: Maiju Heikkilä
- Yhteystiedot: Maiju Heikkilä, 040 – 7052126, maiju.heik@gmail.com

TUNTEIDEN TILKKUTÄKKI

Tunteiden tilkkutäkki syntyy ryhmätyönä, jokaisen ryhmäläisen luodessa oman palasensa kokonaisuudesta. Tilkkutäkin rakentaminen harjoittaa ryhmässä toimimisen taitoja ja jakaa yhdessä onnistumisen iloa. Jokaisen oma tilkku muistuttaa tekemiseen liittyvistä tunteista ja kannustaa tiimityöskentelyyn.

- Ikä: esiopetus, 1-2 luokkalaist
- Ryhmän koko: sovittavissa.
- Kesto: 2 x 45 minuuttia
- Tarvikkeet: vesi- ja peitevärit, öljypastellit, ilmastointiteippiä, piirustuspaperia
- Vetäjä: Pauliina Rouhiainen (TaM)
- Muuta: alueina Ruokolhti, Imatra ja Rautjärvi
- Yhteystiedot: Pauliina Rouhiainen, 040 – 7537420, katri.rouhainen@pp.inet.fi

KOTINI ON LINNANI

Sanataidetta, historiaa ja kädentaitoja yhdistävä paja Tavoitteena kehittää lasten tarinan-kerronta- ja kädentaitoja sekä tutustuttaa Suomen keskiaikaisiin linnoihin, esimerkiksi Olavinlinna. Oppilailta ei edellytetä aiempaa kokemusta pajatyöskentelystä. Pajassa tutustutaan linna-arkkitehtuuriin ja luodaan taikatakinasta jokaiselle oma linna. Ohjaaja kertoo esimerkiksi Olavinlinnasta ja tutustuttaa lapset sen tarinoin, jännitystä ja kummitus-tarinoitakaan unohtamatta. Seuraavaksi oppilaat kirjoittavat (tai keksivät mikäli kirjoitustaitoa ei vielä ole tarpeeksi) lyhyet tarinat omista linnoistaan. Keksitään kilpaileva tarina; millainen linna on; ketä siellä on asunut; onko se sota- vai hovilinna? Mitä sen menneisyyteen kuuluu? Onko linna onnellinen vai onneton linna, hoitaako sitä kukaan?

- Ikä: 6 – 10 –vuotiaat
- Ryhmän koko: max 15 lasta
- Kesto: vähintään 3 x 45 min, mieluummin 4 x 45 min. jolloin kahden tunnin jälkeen tauko
- Vetäjä: Liisa Hämäläinen
- Muuta: työskentely onnistuu tavanomaisessa luokkatilassa, kunhan koulussa on uuninkäyttömahdollisuus. Opettajan on ehdottoman tärkeää olla läsnä, koska jonkun täytyy viedä ja hakea linnat uunista, mikäli uuni ei ole työskentelytilassa.
- Yhteystiedot: Liisa Hämäläinen, 040-7728029, liisa.partanen@joensuu.fi

SIKA HIRVEE TAIDEPAJA

Työpajassa tuunataan ihan ite oikeaa taidetta. Työpajan teema voi peilata päiväkodin tai koulun tavoitteita tms. Yhteisötaiteen näkökulma voimakkaasti esillä eli syntyneet teokset ovat työpajan jälkeen näkyvillä ja osana arkea. Teosten materiaalit valitaan kestävän kehityksen periaatteella.

- Ikä: 4 vuotiaista ylöspäin
- Vetäjä: Heidi Parkkinen
- Muuta: SikaHirveen kotisivut www.sikahirvee.fi
- Yhteystiedot: Heidi Parkkinen 040-5750511, heidiparkkinen@hotmail.com

Sanataidetilkku

KUMPUJEN YÖSTÄ

Sanataidetta, draamaa ja historiaa yhdistävä paja

Eletään talvea 1809: Suomeen on saapunut juuri tieto välirauhasta. Olli Tiainen on puolankalaisen talon emännän hoivissa. Olli Tiainen oli jättänyt korkea-arvoisen onnenamulettinsa emännälle. Ryhmä jaetaan neljään "luokkaan": maanviljelijät, sotilaat, papisto, maattomat (loiset). Jokainen ryhmä saa hetken mieltä, kuinka he suunnistaisivat ilman karttaa ja kompassia. Mistä kannattaa päätellä missä on etelä, missä pohjoinen? Kannattaako jäädä eksyessä paikalleen ja odottaa etsijöitä vai jatkaa eteenpäin? Lopuksi käydään läpi ehdotukset. Kaikki saavat Olli Tiaiselta hyväksynnän jatkaa valitsemassaan ammatissa sekä kiitokset ja hyvät tulevaisuuden toivotukset.

- Ikä: 3. – 6. luokkalaiset
- Ryhmäkoko: max 25 oppilasta
- Kesto: 45 – 60 minuuttia
- Muuta: oppilailta ei edellytetä aikaisempaa kokemusta sanataide/draamatyöskentelystä. Työskentely onnistuu tavanomaisessa luokkatilassa
- Vetäjä: Liisa Hämäläinen
- Yhteystiedot: Liisa Hämäläinen, 040-7728029, liisa.partanen@joensuu.fi

Musiikitilkku

SOITETAAN JA LAULETAAN

Musiikkipedagogi / musiikin tohtori Sari Kaasinen kantele- ja laulutyöpajat lapsille. Työpajan aikana opitaan säestämään, näppäilemään ja laulamaan 1-3 laulua.

- Ikä: Työpaja on räätälöityissä kaikenikäisille.
- Ryhmän koko: Mukaan mahtuu yksi luokka kerrallaan.
- Kesto: 1 – 2 x 45 min.
- Tarvikkeet: Soitinlaina sovittava tilaajan toimesta erikseen.

"Soittaminen ja laulaminen on kivaa!"
Kysy myös koulukonserttia!
Varaukset Sari Kaasinen:
[sari.kaasinen@sarikaasinen.com/](mailto:sari.kaasinen@sarikaasinen.com)
www.sarikaasinen.com

TEATTERI-ILMAISUN TYÖPAJA

Paja johdattaa lapset ja nuoret ilmaisuleikkien, improvisaation ja draamaharjoitusten avulla teatteri-ilmaisun maailmaan. Lasten ja nuorten omasta elämästä ja elinympäristöstä etsitään ideoita, joista edetään kohti esittävää muotoa.

- Ikä: ala- ja yläkoululaiset
- Ryhmän koko: sovittavissa.
- Kesto: 1 – 3 x 45 min
- Tarvikkeet: kynä ja paperia
- Vetäjä: Kalevan Nuorten Etelä-Karjalan piiri
- Yhteystiedot: Minna Pasi 040 – 566 0288, minna.pasi@kalevannuoret.fi

TILLINTALLINTÖMPSIS, eli draamaa ala-asteelle!

Pajassa tehdään teatteriharjoituksia, leikkejä, omia näytelmiä tarinoita ja esityksiä. Ala- ja yläluokkalaisille omat pajat.

- Ikä: 1. – 6. – luokka
- Ryhmän koko: max 25 henkeä
- Kesto: 2 oppituntia, eli 2 x 45min
- Tarvikkeet: rennot vaatteet, iloinen mieli ja mielellään cd-soitin
- Vetäjä: Henna Laitinen
- Yhteystiedot: Henna Laitinen, 050 – 3218090, little_margareth@hotmail.com

HYVÄT PLANEETAT OVAT HARVASSA

Draamaa ja ympäristökasvatusta yhdistävä paja Pajan tarkoituksena on käsitellä ilmastokysymyksiä draaman avulla ja antaa uutta samaistumispintaa kuluttamiseen ja resurssien hyväksikäyttöön. Pyrimme myös etsimään keinoja ja vaikuttamismahdollisuuksia yhteiseen maailmaamme. Draamatyöskentelystä ei tarvitse olla etukäteen kokemusta, samaistuminen ja avara mieli riittävät. Lopuksi keskustellaan työskentelystä ja sen tuloksista. Oliko kivaa? Heräsikö mitään ajatuksia? Tarvitseeko ihminen supersankarin voimia pystyäkseen toimimaan ekologisesti kestäväällä tavalla?

- Ikä: yli 13-vuotiaat
- Ryhmän koko: max 20
- Kesto: 90 min.
- Vetäjä: Liisa Hämäläinen
- Yhteystiedot: Liisa Hämäläinen, 040-7728029, liisa.partanen@joensuu.fi

Sirkustilkku

MITEN ALOITAN JONGLEERAUKSEN?

Kehitetään silmän ja käden koordinaatiota sekä keskittymiskykyä jongleerauksen avulla! Pajassa tutustutaan jongleerauksen sanastoon ja välineisiin sekä valmistetaan omat jongleerauspallo. Osallistujat harjoittelevat yhdessä muutamia liikesarjoja, joiden pohjalta valmistetaan oma lyhyt esitys.

- Ikä: 4 – 6 luokka
- Ryhmän koko: max 25 oppilasta
- Kesto: 2 x 45 minuuttia
- Vetäjä: Taidekoulu Estradin Sirkus Tuikku
- Muuta: isossa ryhmässä opettajien on hyvä olla mukana työpajassa. Paja järjestetään joko koulun liikuntasalissa tai isossa luokassa, jonne täytyy päästä n. 30 minuuttia ennen pajan alkamista.
- Yhteystiedot: Petra Mäki-Neuvonen, 040 – 7001379, sirkus.tuikku@estradi.org
- Ajankohta: työpajoja voidaan järjestää syksyllä 2009 syys-marraskuun aikana koulupäivien aikana klo 9 – 14 välillä. Samana päivänä yhdellä koululla voi olla kaksi 1,5 tunnin kokonaisuutta.

SIRKUSTAIKOT TUTUIKSI

Pajassa kokeillaan eri sirkuslajeja yhdessä luokatovereiden kanssa. Paja aloitetaan keskustelemalla jokaisen omista sirkuskokemuksista, jonka jälkeen lämmitellään kehoa liikkumalla. Pikkuhiljaa työpajan kuluessa edetään kohti eri sirkuslajeja ja kokeillaan mm. pariakrobatiaa, ihmispiramidiin rakentamista sekä tasapainoilua ja jongleerauksen alkeita.

- Ikä: 1. – 6. luokat
- Ryhmän koko: max 25 oppilasta
- Kesto: 2 x 45 min
- Vetäjä: Taidekoulu Estradin Sirkus Tuikku
- Muuta: isossa ryhmässä opettajien on hyvä olla mukana työpajassa. Paja järjestetään joko koulun liikuntasalissa tai isossa luokassa, jonne täytyy päästä n. 30 minuuttia ennen pajan alkamista.
- Ajankohta: työpajoja voidaan järjestää syksyllä 2009 syys-marraskuun aikana koulupäivien aikana klo 9 – 14 välillä. Samana päivänä yhdellä koululla voi olla kaksi 1,5 tunnin kokonaisuutta.
- Yhteystiedot: Petra Mäki-Neuvonen, 040 – 7001379, sirkus.tuikku@estradi.org