



Metku tiedottaa
Lappeenrannassa
Kevät 2010

MUUTOKSET MAHDOLLISIA!

Sisällysluettelo

1. Kulttuurikasvatusprojektit

Kulttuuripolku.....	s. 3
Hikkalinnan ympäristö- ja arkkitehtuurikasvatusprojekti 2010.....	s. 4
Jäljet 28° astetta.....	s. 4

2. Maailma on tilkkutäkki

Draamatilkut.....	s. 6
Kuvataidetilkut.....	s. 8
Sanataidetilkut.....	s.10
Askartelu ja käsityötilkut.....	s.12
Sirkustilkut.....	s.12
Musiikkitilkut.....	s.12
Kulttuuriperintötilkut.....	s.13
Tanssitilkut.....	s.15

3. Tapahtumat

Kuorojuttu.....	s.17
Jäljet 28° -happening.....	s.17

4. Muut pajat..... s.19

1. Kulttuurikasvatusprojektit

Kulttuuripolku

Syksyllä 2009 käynnistynyt kulttuuripolku on Lappeenrannan peruskoulun oppilaille suunnattu kulttuuri- ja taidekasvatussuunnitelma.

Oppilaille järjestetään vierailuja ja työpajoja erilaisiin kulttuurikohteisiin kuten kirjastoon, museoon, teatterin ja orkesterin esityksiin sekä taideopetusta antaviin oppilaitoksiin. Vierailukokonaisuudet on suunniteltu yhdessä kulttuurilaitosten, taiteenperusopetusyksiköiden ja opettajien kanssa. Kulttuuripolun työpajat on suunniteltu tukemaan koulutuntien opetusta ja sisältöjä. Työpajojen sisällöt ja teemat pohjautuvat opetussuunnitelman ihmisenä kasvamisen –aihekokonaisuuteen. Kulttuuripolku tullaan liittämään perusopetussuunnitelmaan ja tätä kautta taataan kaikille oppilaille mahdollisuus tutustua oman kaupunkinsa kulttuuriin ja kulttuurikohteisiin ilmaiseksi.

Kulttuuripolku tulee koskettamaan kaikkia peruskoululaisia. Syksyllä 2009 käynnistyi 1.–3.–luokkalaisten polut, jotka jatkuvat syksyllä 2010. Keväällä 2010 mukaan tulevat myös 4. – 5.–luokkalaisten suunnattu polku. Tulevina vuosina polku laajenee aina 8. –luokkiin asti. 9. –luokkalaisten tarjotaan K9 –kulttuurikorttia. Myös kuljetus pajoihin on kouluille maksuton.

Opettajan opas Metkun nettisivuilla:

www.lastenmetku.fi/toiminta/tyopajat



Hiekkalinnan ympäristö- ja arkkitehtuurikasvatusprojekti 2010

Lastenkulttuurikeskus Metku, Lappeenrannan seudun yrityspalvelut Oy ja Frostiart Oy käynnistivät vuoden 2010 hiekkalinnan arkkitehtuuri – ja ympäristökasvatusprojektin yhdessä Lappeenrannan päiväkotien ja ala- ja yläkoulujen kanssa. Lapset ohjattiin tekemään hiekkalinnan ja sen ympäristön arkkitehtuuri- ja toimintasuunnitelmaa, jonka pohjalta pääarkkitehti Kimmo Frosti tekee tammikuussa lapsilta saatujen töiden ja suunnitelmien pohjalta luonnoksen kesän 2010 hiekkalinnasta ja sen ympäristöstä. Hiekkalinnasta toteutetaan kesällä 2010 tämän suunnitelman mukaisesti. Hiekkalinnan yhteyteen kootaan myös näyttely, jossa on esillä kaikkien projektiin osallistuneiden lasten työt. Hiekkalinnan teemana on tänä vuonna Dinosaurukset ja esihistoria.

Dinosaurusmaa - näyttelyssä projektiin osallistuneiden lasten työt, pienoismallit, piirustukset ja valokuvat. Näyttely avoinna 13.6. – 31.8.2010 Hiekkalinnan aukioloaikoina. Paikka ilmoitetaan tuonnempana.

Hiekkalinnan avajaiset ovat 13.6. Avajaisien tarkempi ohjelma julkaistaan myöhemmin.

Jäljet 28^o astetta

VARO MYRSKYN JÄLKIÄ LAPPEENRANNASSA

Lappeenrannassa Myrskyä ja sen Jäljet näkyvät.

Lappeenrannan nuorten keskuudessa puhaltavat Myrskyn tuulet, jotka jättävät jäljikseen taidetta ja tuunauksia kaikkien nuorten ja vähän vanhempienkin nautittavaksi. Suomen kulttuurirahaston rahoittamaa 3-vuotista Jäljet28-hanketta hallinnoi Lappeenrannan yleinen kulttuuritoimi. Toiminta on tarkoitettu 13-18 -vuotiaille nuorille. Lisätietoja valtakunnallisesta Myrsky-hankkeesta www.myrsky.info. Lappeenrannan toiminnasta vastaa Metku.

4



Graffitipaja muuttaa alikulkutunnelin ulkonäön. Oppilaat loihdivat maalauksia itämaisestä suuntauksesta perisuomalaiseen metsämaisemaan.

Toisaalla luodaan mediapeliä, sillä joskus mennään elämänpelissäkin eteenpäin ja joskus taakse. Peli syntyy kierrättämällä

vanhaa tavaraa ja ideoita uusiksi nappuloiksi, pelilaudaksi ja säännöiksi. Pelien maailma saa aivan uuden ilmeen, kun oman lautapelin uumeniin laetaan tehtäviä minäkuvasta, toisten kohtaamisesta ja kaikesta mitä luovuus tuo tullessaan.

Musiikkivideopaja näkyy ja kuuluu, kun nuorten mietteet saavat audiovisuallisen ilmaisuuden.

Videopaja kertoo koulun tarinan oppilaan näkökulmasta tässä ajassa. Taideasipajassa muotoutuu lasi nuorten käsissä monelle mutkalle. Pajassa voi uppoutua tekniikoihin ja historiaan, samalla luodaan ikkunakoristeita ja lasimaalauksia.

Keramiikkapajassa lumoudutaan savesta. Savi muotoutuu monenlaisilla tekniikoilla jokaisen oman luovuuden mukaan keramiikkataideteoksiksi.

Videopaja surisee jo täyttä päätä uutta luoden. Kuvataidepajassa jokainen saa toteuttaa kuvalliset visionsa luovuuden koko laajuudella.

Videopajassa "Minun silmin" – elokuva esittää nuorten oman näkemyksen Laptuote-säätiön toiminnasta filmille siirrettynä.

Sormuspajassa saa "Sormusten herra" mahdollisuuden suunnitella itselleen tai miksei muillekin yksilöllisen ja ainutlaatuisen korun. Toiminta on Sori.

Näytelmäpaja antaa voimaa ja luovaa hulluttelua kuntoutusyksikölle.

Valokuvauspaja antaa tilaa nuorten omien visioiden toteuttamiselle Saimaankoulussa.

Etelä-Karjalan ammattiopiston tanssipajassa luodaan omia koreografioita ja löydetään liikkeen riemu. Taidepajassa sisustetaan ja muutetaan omaa ympäristöä itseä toteuttamalla. Bändipajassa soi rock.

Ilmoita ryhmäsi mukaan toimintaan.



2. Maailma on tilkkutäkki

Monikulttuurisuutta ja erilaisuutta tutkivat taidetyöpajat päiväkodeille ja kouluille. Taiteilija tulee lasten luo. Kun löydät mieleisen työpajan ota yhteyttä suoraan taiteilijaan ja sovi vierailusta.

Draamatilkkut

TEATTERI-ILMAISUN TYÖPAJA

Paja johdattaa lapset ja nuoret ilmaisuleikkien, improvisaation ja draama-harjoitusten avulla teatteri-ilmaisun maailmaan. Lasten ja nuorten omasta elämästä ja elinympäristöstä etsitään ideoita, joista edetään kohti esittävää muotoa.

- ♦ Ikä: ala- ja yläkoululaiset
- ♦ Ryhmän koko: sovittavissa.
- ♦ Kesto: 1 – 3 x 45 min
- ♦ Tarvikkeet: kynä ja paperia
- ♦ Vetäjä: Kalevan Nuorten Etelä-Karjalan piiri

Yhteystiedot: Minna Pasi 040 – 566 0288, minna.pasi@kalevannuoret.fi

DRAAMAPAJA SINIKORVAINEN JÄNIS

Draamapaja pohjautuu Max Bolligerin satuun Sinikorvainen jänis, jonka teemana on erilaisuus, ystävyys ja toisten hyväksyminen. Tarina houkuttelee lapset kokeilemaan erilaisia rooleja ja eläytymään turvallisesti erilaisuuden kokemiseen. Lapset saavat rakentaa kohtauksia ja tilanteita tarinan edetessä sekä eläytyä musiikin ja draaman keinoin sadun maailmaan.

- ♦ Ikä: 5-6 vuotiaat sekä 1. – 2. luokkalaiset
- ♦ Ryhmän koko: 8-15 lasta
- ♦ Kesto: pienemmillä 45 min, isommilla 90 min
- ♦ Tarvikkeet: soittimia, cd-levyjä, rooliasuja (vetäjä tuo mukanaan)
- ♦ Vetäjä: Ani Hassinen
- ♦ Muuta: alueet Lappeenranta, Joutseno, Taipalsaari

Yhteystiedot: Ani Hassinen 040 – 7348012, ani.hassinen@jippii.fi

6



HYVÄT PLANEETAT OVAT HARVASSA

Draamaa ja ympäristökasvatusta yhdistävä paja. Pajan tarkoituksena on käsitellä ilmastokysymyksiä draaman avulla ja antaa uutta samaistumispiintaa kuluttamiseen ja resurssien hyväksikäyttöön. Pyrimme myös etsimään keinoja ja vaikuttamismahdollisuuksia yhteiseen maailmaamme. Draamatyöskentelystä ei tarvitse olla etukäteen kokemusta, samaistuminen ja avara mieli riittävät. Lopuksi keskustellaan työskentelystä ja sen tuloksista. Oliko kivaa? Heräsiikö mitään ajatuksia? Tarvitseeko ihminen supersankarin voimia pystyäkseen toimimaan ekologisesti kestäväällä tavalla?

- ♦ Ikä: yli 13 – vuotiaat
- ♦ Ryhmän koko: max 20
- ♦ Kesto: 90 min.
- ♦ Vetäjä: Liisa Hämäläinen

Yhteystiedot: Liisa Hämäläinen, 040 – 7728029, liisa.partanen@joensuu.fi

DRAAMAPAJA TURHA PELÄTÄ

Mm. monikulttuurisuutta, ystävyyttä ja erilaisuutta tutkivissa draamapajoissa on tavoitteena antaa lapsille kokemus hyväksytyinä olemisesta ryhmässä. Ilmaisutaitoharjoitteiden avulla lapset opettelevat ilmaisemaan itseään sosiaalisissa tilanteissa ilmein, elein, liikkein ja sanoin. Harjoitukset kehittävät keskittymiskykyä ja tietoisuutta itsestä ja omista mahdollisuuksista. Samalla kehittyvät aistit, tunneilmaisu ja empatian kyky.

- ♦ Ikä: eskarit + 1-2. luokkalaiset ja 3. luokasta 9.luokkaan saakka. Sisältö ikäryhmän mukaan.
- ♦ Ryhmän koko: max. 15 oppilasta
- ♦ Kesto: vaihtelee sopimuksen mukaan
- ♦ Vetäjä: Maria Fomin
- ♦ Muuta: paja on tilattavissa aamupäivisin, maanantaista keskiviikkoon

Yhteystiedot: Maria Fomin 040 – 547 8046, maria.fomin@gmail.com



Kuvataidetiilkut

SADEMETSÄ - MUOTOILUPAJA

Savipaja ja kierrätyspaja

Pajoissa tarkastellaan luontoa ja ympäristöä leikin kautta. Lapset voivat rakentaa omaa mielikuvitusmaailmaa tekemisen kautta. Savipajassa muovailaan pehmeästä valkosavesta esimerkiksi satumetsän eläimiä tai koristeellisia kiviä. Kierrätysmateriaalit ja luonnonmateriaalit yhdessä tai erikseen antavat paljon erilaisia vaihtoehtoja ja mahdollisuuksia rakentaa vaikka ryhmätyönä satumaista maailmaa.

- ♦ Ikä: sovittavissa.
- ♦ Kesto: 1 – 3 x 45 min.
- ♦ Tarvikkeet: valkosavi, paperi, puu, kankaat, metalli, luonnonmateriaalit
- ♦ Vetäjä: Maiju Heikkilä

Yhteystiedot: Maiju Heikkilä, 040 – 7052126, majju.heik@gmail.com

AKVARELLIPAJA

Akvarellipajassa lapset ja nuoret voivat seurata työnäytöstä ja maalata yhden työn. Pajassa n.20 min teoriaa, 40min työnäytöstä ja loput itsenäistä harjoittelua.

- ♦ Ikä: 6 – 18 – vuotiaat, eri-ikäisille omat pajat
- ♦ Ryhmän koko: vaihtelee osallistujien iän mukaan
- ♦ Kesto: 3 x 45min
- ♦ Vetäjät: Maire Pyykkö (TaM), Arkadi Anishtshik (TaM)

Yhteystiedot: Maire Pyykkö, 044 – 553 6963, mair47@gmail.com



SIKA HIRVEE TAIDEPAJA

Työpajassa tuunataan ihan ite oikeaa taidetta.

Työpajan teema voi peilata päiväkodin tai koulun tavoitteita tms. Yhteisötaiteen näkökulma voimakkaasti esillä eli syntyneet teokset ovat työpajan jälkeen näkyvillä ja osana arkea. Teosten materiaalit valitaan kestävän kehityksen periaatteella.

- ♦ Ikä: 4 – vuotiaista ylöspäin
- ♦ Muuta: SikaHirveen kotisivut www.sikahirvee.fi
- ♦ Vetäjä: Heidi Parkkinen

Yhteystiedot: Heidi Parkkinen 040 – 5750511, heidiparkkinen@hotmail.com

KOTINI ON LINNANI

Sanataidetta, historiaa ja kädentaitoja yhdistävä paja.

Tavoitteena kehittää lasten tarinan-kerronta- ja kädentaitoja sekä tutustuttaa Suomen keskiaikaisiin linnoihin, esimerkkinä Olavinlinna. Oppilailta ei edellytetä aiempaa kokemusta pajatyöskentelystä. Pajassa tutustutaan linna-arkkitehtuuriin ja luodaan taikataikinasta jokaiselle oma linna. Ohjaaja kertoo esimerkiksi Olavinlinnasta ja tutustuttaa lapset sen tarinoihin, jännitystä ja kummitus-tarinoitakaan unohtamatta. Seuraavaksi oppilaat kirjoittavat (tai keksivät mikäli kirjoitustaitoa ei vielä ole tarpeeksi) lyhyet tarinat omista linnoistaan. Keksitään kilpaileva tarina; millainen linna on; ketä siellä on asunut; onko se sota- vai hovilinna? Mitä sen menneisyyteen kuuluu? Onko linna onnellinen vai onneton linna, hoitaako sitä kukaan?

- ♦ Ikä: 6 – 10 –vuotiaat
- ♦ Ryhmän koko: max 15 lasta
- ♦ Kesto: 3 x 45 min
- ♦ Vetäjä: Liisa Hämäläinen
- ♦ Muuta: työskentely onnistuu tavanomaisessa luokkatilassa, kunhan koulussa on uuninkäyttö mahdollisuus. Opettajan on ehdottoman tärkeää olla läsnä, koska jonkun täytyy viedä ja hakea linnat uunista, mikäli uuni ei ole työskentelytilassa.

Yhteystiedot: Liisa Hämäläinen, 040-7728029, liisa.partanen@joensuu.fi



Sanataidetilkut

SANASUUNNISTUS

Pajassa tehdään matkaa sanataidemetsässä, sanojen ja kirjojen parissa, mutta mitä siellä suunnistamiseen tarvitaan? Karttoja tietysti. Jokainen tekee oman sanataidemetsän kartan, joista sitten kootaan luokalle yhteinen karttataideteos. Polku kulkee jokaisen paperin läpi alusta loppuun asti ja mitä matkalla tapahtuu, sen saavat lapset itse keksiä. Sanataidemaahan on myös kadonnut runoja. Ohjaaja on piilottanut runoja luokkaan, mutta voi ihme! Osa runoista on kadonnut sanataidetuulen mukana tiehensä. Oppilaat saavat vielä auttaa runojen uudelleenkirjoittamisessa ohjaajaa, ennen kuin matka sanataidemaassa on tehty.

- ♦ Ikä: n. 7 – vuotiaat
- ♦ Ryhmäkoko: max 15 oppilasta (tällöinkin ryhmä olisi hyvä jakaa puoliksi)
- ♦ Kesto: 2 oppituntia eli 2 x 45min
- ♦ Muuta: oppilailta ei edellytetä aikaisempaa kokemusta sanataidetyöskentelystä. Työskentely onnistuu tavanomaisessa luokkatilassa.
- ♦ Vetäjä: Liisa Hämäläinen

Yhteystiedot: Liisa Hämäläinen, 040-7728029, liisa.partanen@joensuu.fi

KIRJANPAINAJATOUKAN KERTOMUKSIA

Tutustutaan tarinan perusrakenteeseen "lukemalla" yhdessä metsän elämästä kertova fiktiivinen tarina. "Kirjana" käytetään toukan kirjomaa, metsästä löytynyttä, oksaa, tarinakeppiä. Samalla kun harjoitellaan toisen kuuntelemista ja vahvistetaan yhteistyötaitoja, harjoitetaan improvisoinnissa tarvittavaa toisen viestin hyväksyntää. Oheistoiminnoksi voidaan liittää oman, ryhmälle jäävän tarinakepin tai palikan teko.

- ♦ Ikä: eskarit, ykkös ja kakkosluokkalaiset
- ♦ Ryhmän koko: koko eskariryhmä tai luokka
- ♦ Kesto n. 45min
- ♦ Vetäjä: draamaopettaja, lastentarhanopettaja Ritva Aalto

Yhteystiedot: Ritva Aalto, 044-595 3329, ritva.aalto@aimsuomi.fi



KUMPUJEN YÖSTÄ

Sanataidetta, draamaa ja historiaa yhdistävä paja.

Eletään talvea 1809: Suomeen on saapunut juuri tieto välirauhasta. Olli Tiainen on puolankalaisen talon emännän hoivissa. Olli Tiainen oli jättänyt korkea-arvoisen onnenamulettinsa emännälle. Ryhmä jaetaan neljään "luokkaan": maanviljelijät, sotilaat, papisto, maattomat (loiset). Jokainen ryhmä saa hetken miettiä, kuinka he suunnistaisivat ilman karttaa ja kompassia. Mistä kannattaa päätellä missä on etelä, missä pohjoinen? Kannattaako jäädä eksyessä paikalleen ja odottaa etsijöitä vai jatkaa eteenpäin? Lopuksi käydään läpi ehdotukset. Kaikki saavat Olli Tiaiselta hyväksynnän jatkaa valitsemassaan ammatissa sekä kiitokset ja hyvät tulevaisuuden toivotukset.

- ♦ Ikä: 3. – 6. luokkalaiset
- ♦ Ryhmäkoko: max 25 oppilasta
- ♦ Kesto: 45 – 60min
- ♦ Muuta: oppilailta ei edellytetä aikaisempaa kokemusta sanataide/draamatyöskentelystä. Työskentely onnistuu tavantomaisessa luokkatilassa.
- ♦ Vetäjä: Liisa Hämäläinen

Yhteystiedot: Liisa Hämäläinen, 040-7728029, liisa.partanen@joensuu.fi

LUOVA KIRJOITTAMINEN

Tarkoituksena innostaa kirjoittamaan, kertomaan tarina ilman että suurin huoli on oikeinkirjoitus. Harjoitusten avulla autetaan lapsia ja nuoria löytämään oma minä kirjoittajana, oma kirjoittajan ääni, päästämään mielikuvi- tus valloilleen ja uskomaan, että kirjoittaessa mikä tahansa on mahdollista. Harjoitusten sisältö vaihtelee ikäryhmittäin. Jokaisessa pajassa kirjoitetaan tarina, jonka pohjana ohjaajan antama vinkki: kuva, sadunpätkä, musiikkikappale, kartta, pieni nukketatteriesitys, video jne.lästä riippuen tutustutaan myös henkilöiden, miljöiden ja juonen kehittelyyn. Ainakin alakoululaisilla varataan aikaa tarinoiden lukemiseen ja ohjaajan palautteeseen.

- ♦ Ikä: ala- ja yläkoululaiset, lukiolaiset
- ♦ Ryhmäkoko: vähintään 2x45 min, sopimuksen mukaan
- ♦ Kesto: kynä ja ruutupaperia
- ♦ Muuta: Työpajat tilattavissa suoraan ohjaajalta.
- ♦ Ohjaaja: kirjailija Annamari Marttinen

Yhteystiedot: Annamari Marttinen, 040 5528707,

annamari.marttinen@luukku.com



Askartelu- ja käsityötilkut

TAIDELASIPAJA

Lasipajassa tutustutaan tiffany-, lyijy-, etsaus-, kylmälasimaalaus- ja kai-verrustekniikoihin. 2-3 tunnin tutustumiskurssilla oppilaat voivat seurata työnäytöstä ja kokeilla lasin leikkausta, hiontaa ja kaiverrusta. Jossain ryhmässä lapsi saa leikkaamansa ja hiomansa lasinpalan mukaan (tämä riippuu oppilaiden määrästä). Kurssin ryhmien koot ja aikataulut sovittava vetäjien kanssa. Pajassa n.20 min teoriaa, 40min työnäytöstä ja loput itsenäistä harjoittelua.

- ♦ Ikä: 6 – 18 – vuotiaat, eri-ikäisille omat pajat
- ♦ Ryhmäkoko: vaihtelee osallistujien iän mukaan
- ♦ Kesto: 3 x 45min
- ♦ Vetäjät: Maire Pyykkö (TaM), Arkadi Anishtshik (TaM)
- ♦ Muuta: Lasipaja on suunnattu kaikenikäisille lapsille, ikä vaikuttaa opetustyyliin. Isommat ryhmät vaativat toista opettajaa tai osaavaa apulaista.

Yhteystiedot: Maire Pyykkö, 044 – 553 6963, maire47@gmail.com

Sirkustilkut

Taidekoulu Estradin Sirkus Tuikun sirkustyöpajat ovat kevään 2010 osalta täyteen varatut. Ensi syksynä starttaavat uudet pajat.

Musiikkitilkut

SOITETAAN JA LAULETAAN

Musiikkipedagogi / musiikin tohtori Sari Kaasisen kantele- ja laulutyöpajat lapsille. Työpajan aikana opitaan säestämään, näppäilemään ja laulamaan 1-3 laulua.

- ♦ Ikä: Työpaja on räätälöitävissä kaikenikäisille.
- ♦ Ryhmäkoko: Mukaan mahtuu yksi luokka kerrallaan.
- ♦ Kesto: 1 – 2 x 45 min.
- ♦ Tarvikkeet: Soitinlaina sovittava tilaajan toimesta erikseen.

”Soittaminen ja laulaminen on kivaa!”
Kysy myös koulukonserttia!

Varaukset: Sari Kaasinen, sari.kaasinen@sarikaaainen.com,
www.sarikaaainen.com

12



MUSIIKKIRETKI SÄVELSAARELLE

Musiikkipajassa matkustetaan maalla ja merellä ja seikkaillaan kohti salaperäistä saarta soiton, laulun ja tanssin kuljettaessa tarinaa eteenpäin. Työtapoja ja vinkkejä musiikin peruselementtien käytöstä päiväkotien musiikki-tuokioissa myös lastenohjaajille! Näppäilemään ja laulamaan 1-3 laulua.

- ♦ Ikä: 3-6 -vuotiaat
- ♦ Ryhmäkoko: 6 – 12 lasta
- ♦ Tarvikkeet: päiväkodin soittimet, cd-soitin
- ♦ Kesto: n. 45 minuuttia
- ♦ Vetäjä: Anni Hassinen

Yhteystiedot: Anni Hassinen, 040-7348012, anni.hassinen@jippii.fi

Kulttuuriperintötilkut

TEHDÄÄN OMA PIENOISMUSEO

Oman museoesineen tekeminen (kierrätysajatuksella), siihen tarinan keksiminen ja niiden visualisointi. On myös mahdollista tehdä myös koko ryhmälle samasta teemasta visuaalisesti kiinnostava museo/vitriini esim. kouluun tai päiväkotiin (tätä voidaan etukäteen suunnitella ryhmän vetäjän/opettajan kanssa).

- ♦ Ikä: Kaikenikäiset
- ♦ Kesto: 2 x 45 min.
- ♦ Vetäjä: Outi Turpeinen (Tat)

Yhteystiedot: Outi Turpeinen, outi@koodia4.fi, p. 040-5387079

MUOTOILUA ON KAIKKIALLA

Tutustutaan suomalaisen muotoilun esineisiin ja piirretään sekatekniikalla niiden pohjalta oma versio siitä. Opetuksessa mietitään muotoa, väriä, materiaalia kokeilevasti.

- ♦ Ikä: Kaikenikäiset
- ♦ Kesto: 2 x 45 min.
- ♦ Tarvikkeet: lyijykynä, värikynä, liituja, aikakauslehtiä, liimaa ja paperia.
- ♦ Vetäjä: Outi Turpeinen (Tat)

Yhteystiedot: Outi Turpeinen, outi@koodia4.fi,
p. 040-5387079



SURREALISTINEN LAPPEENRAMTA

Tutustutaan Lappeenrannan kaualueeseen ja tehdään uusi ehdotus alueen muotoilusta esim. rakentamalla pienoismalli. Kriittisen ajattelun kehittämisen.

- ♦ Ikä: Lukiolaisille
- ♦ Kesto: 3 x 45 min.
- ♦ Tarvikkeet: kynät, paperi, liima ja kartonki
- ♦ Vetäjä: Outi Turpeinen (Tat)

Yhteystiedot: Outi Turpeinen, outi@koodia4.fi, p. 040-5387079

FASADI TYÖPAJA

Työpajassa tutustutaan Lappeenrannan fasadeihin ja tehdään niistä sekatekniikalla (yhdistetään valokuvaa ja piirtämistä) kuvia, sen lisäksi mahdollisuus mukaan haastatellaan talojen asukkaita ja kootaan heistä tarinoita, joita kuvitetaan. Opetuksen lopuksi kootaan näyttely ja ehkä myös pieni kirja (Arjen tarinoita tai ryhmän keksimä teemanimi). Työpajojen pohjana Kiiveri-Hakkaraisen kirja LPR fasadeista.

- ♦ Ikä: 13 – 25 – vuotiaat
- ♦ Kesto: 3 x 45 min.
- ♦ Tarvikkeet: kamera, tusseja, paperia ja liimaa
- ♦ Vetäjä: Outi Turpeinen (Tat)

Yhteystiedot: Outi Turpeinen, outi@koodia4.fi, p. 040-5387079

LUONTO JA KULTTUURI

Kurssilla havainnoidaan ympäröivän luonnon eläimiä, kasveja ja hyönteisiä ja tehdään niistä fiktiivisiä tarinoita. Kurssilla on sekä kirjoittamista että piirtämistä/maalaamista.

- ♦ Ikä: peruskoulu/päiväkoti
- ♦ Kesto: 45 min.
- ♦ Tarvikkeet: liituja, paperia ja kyniä
- ♦ Vetäjä: Outi Turpeinen (Tat)

Yhteystiedot: Outi Turpeinen, outi@koodia4.fi, p. 040-5387079

121



Tanssitilkut

TANSSIN TILKKUTÄKKI I

Tanssituokion aikana tutustutaan omaan kehoon aistien ja liikkeen kautta. Tunnin aikana tehdään fyysis-motorisia harjoituksia, venytyksiä, luovaa liikettä sekä pieniä tanssisommitelmia esitettäväksi vaikkapa juhlatilaisuuksissa. Tanssi ylittää kielen ja kulttuurin rajat joten suvaitsevaisuus, erilaisuuden hyväksyntä ja monikulttuurisuus ovat luonnollinen osa tuntia. Tavoitteena on saavuttaa onnistumisen kokemuksia ja elämyksiä, joiden kautta kehitetään hyvää ja vahvaa itsetuntemusta.

- ♦ Ikä: 4- 8 – vuotiaat
- ♦ Ryhmän koko: n. 16–20 oppilasta
- ♦ Kesto: 45 min
- ♦ Tila: päiväkodin tai koulun liikuntatila
- ♦ Tarvikkeet: cd-soitin
- ♦ Ohjaaja: Tanssiopisto Sonja Tammelan opettajat
- ♦ Muuta: opettajat ja ohjaajat osallistuvat työskentelyyn

Yhteystiedot: Tanssiopisto Sonja Tammela/Leena Sokura , 040-3575905,
leena.sokura@tost.fi

TANSSIN TILKKUTÄKKI II

Tanssimix-tunnin aikana tutustutaan tanssin maailmaan oman kehon aistien ja liikkeen kautta. Työpajassa kokeillaan eri tanssilajien mm. nyky- ja jazztanssin, showjazzin ja ajan ilmiöiden tyypillisiä liikkeitä ja ”temppeja”. Tavoitteena on antaa oppilaille käsitys tanssin moninaisuudesta, suvaitsevaisuudesta sekä erilaisuuden hyväksymisestä. Samalla saadaan positiivisia onnistumisen kokemuksia ja elämyksiä, joiden kautta kehitetään hyvää ja vahvaa itsetuntemusta.

- ♦ Ikä: alakoulujen 3- 6 luokat
- ♦ Ryhmän koko: n. 16–20 oppilasta
- ♦ Kesto: 45 min
- ♦ Tila: koulun liikuntatila
- ♦ Tarvikkeet: cd-soitin
- ♦ Ohjaaja: Tanssiopisto Sonja Tammelan opettajat
- ♦ Muuta: opettajat osallistuvat työskentelyyn.

Yhteystiedot: Tanssiopisto Sonja Tammela/Leena Sokura,
040-3575905, leena.sokura@tost.fi



KANSANTANSSIPAJA

Pajassa leikitään laululeikkejä ja tanssitaan pikkutansseja suomalaisen perinteen pohjalta.

- ♦ Ikä: 4 – 6 –vuotiaat
- ♦ Kesto n. 40 min.
- ♦ Tarvikkeet: cd-soitin
- ♦ Vetäjä: Eteläkarjalaisten Nuorisoseurojen Liitto

Yhteystiedot: Tuija – Liisa Leino, 040 – 5372363,

tuija-liisa.leino@nuorisoseurat.fi

KANSANTANSSIPAJA

Pajassa tutustutaan suomalaiseen tanssiperinteeseen pikkutanssien ja askelharjoitusten muodossa.

- ♦ Ikä: 1 – 4 –luokkalaiset
- ♦ Kesto n. 45 min.
- ♦ Tarvikkeet: cd-soitin
- ♦ Vetäjä: Eteläkarjalaisten Nuorisoseurojen Liitto

Yhteystiedot: Tuija – Liisa Leino, 040 – 5372363,

tuija-liisa.leino@nuorisoseurat.fi

KANSANTANSSIPAJA

Osaatko valssia ja jenkkaa? Entä foksia ja humpppaa? Paritanssin perusasleita ja kuvioita. Opetettava tanssi sovitaan varauksen yhteydessä. Paja sopii esimerkiksi liikuntatuntien yhteyteen.

- ♦ Ikä: 5 – 9 – luokkalaiset
- ♦ Kesto 45 – 90 min.
- ♦ Tarvikkeet: cd-soitin
- ♦ Vetäjä: Eteläkarjalaisten Nuorisoseurojen Liitto

Yhteystiedot: Tuija – Liisa Leino, 040 – 5372363,

tuija-liisa.leino@nuorisoseurat.fi

16



3. Tapahtumat

Kuorojuttu

Etelä-Karjalan lastenkulttuurikeskus Metkun Kuorojuttu on elvyttänyt lasten ja nuorten kuorotoimintaa Lappeenrannassa. Syyslukukauden aikana on muodostettu eri puolella Lappeenrantaa koululaiskuoroja. Kuorojutun ensisijainen tarkoitus on rohkaista ja saada lapset ja nuoret laulamaan ja tarjota heille siihen mahdollisuus. Tyyli ja keinot ovat vapaita, tärkeintä on ollut saada lapset ja nuoret musiikin tekemisen pariin, ja luoda musiikin ja yhdessä tekemisen ilon kokemisen tunne.

LAULAEN LOMALLE - LASTEN JA NUORTEN KUOROKONSERTIT

Torstaina 25.2. 2010 klo 12 ja 18 Lappeenranta-salissa.

Syksyn 2009 aikana syntyneet kuorot esiintyvät Laulaen lomalle - yhteiskonserteissa. Koolla on parisataa innokasta pientä ja suurta laulajaa. Klo 12 konsertti on suunnattu koululaisryhmille. Päiväkonsertti on täyteen varattu. Illan konsertti on kaikille avoin, lapset ilmaiseksi, aikuisilta pääsymaksu 3 €. Illan tähtivieras on Kuorojutun taiteellinen johtaja Sari Kaasinen ja Otawa-bändi.

Ilta-konsertin (klo 18) paikkavaraukset: sami.tynkkynen@lappeenranta.fi.

Varatut liput voi lunastaa tunteja ennen konsertin alkua tapahtumapaikalta.

Jäljet 28° - happening

Keväällä 2010, viikolla 17, Myrskyn Jäljet 28°-nuorihankkeen taidetyöpajojen tuunaukset kootaan kaupunkilaisten nähtäväksi eri puolilla Lappeenrantaa koottuihin näyttelyihin. Jäljet 28° - happening ulottuu oheisohjelmineen mm. Veeran kammariin, Maakuntakirjastoon, Joutsenon kirjastoon ja kaupungintalolle. Näyttelyt kokoaa taiteilija Outi Turpeinen.

Tarkempi Jäljet- viikon aikataulu, näyttelykatalogi ja näyttelypaikat ilmoitetaan myöhemmin.

Tiedustelut: kultalahtimerja@gmail.com

Jäljet-viikolla:

ONNELLISUUS - SEMINAARI

Keskiviikkona 28.4.2010 klo 14 Weeran kammari, Lappeenrannan kaupunginteatteri.

Tilaisuus on maksuton.

klo 10 - 12

Nuorten tekemiä leffoja ja musavideoita.

klo 12 - 12.30

Ruokapaussi

klo 12.30 - 13.30

Sana kiertää - kommentteja Jäljistä

klo 14 - 16

Markku Ojanen: Näkemyksiä onnesta ja sen saavuttamisen mahdollisuuksista!

JATKUU! 



Helsingin Sanomissa blogia pitävä "onnellisuusprofessori" Markku Ojasa puhuu nuorista yksilökeskeisyyden kulttuurissa, nuorten maailman virikkeiden runsaudesta, rooliristiiridoista, tulevaisuusperspektiivistä, minuuden haavoittumisesta, kohoavista odotuksista, valinnan runsaudesta ja materialismista. Markku Ojanen on Tampereen yliopiston psykologian eremitusprofessori. Näkemyksiä onnesta ja sen saavuttamisen mahdollisuuksista!

Paikavaraukset: kultalahtimerja@gmail.com.

OMAT JÄLJET

Torstaina 29.4.2010 klo 10 Weeran Kammari, Lappeenrannan kaupunginteatteri.

Tilaisuus on maksuton.

Klo 10 - 12 Nuorten tekemiä leffoja ja musavideoita.

Klo 12-12.30 Ruokapaussi

klo 12.30- 14 Antti "Hyrd" Hyyrynen Stam1na yhtyeestä kertoo musa videon teosta, musiikista, jne. **Kiperiä kysymyksiä saa esittää!**

Klo 14-15 Nuorten esityksiä: tanssia ja musiikkia.

Paikavaraukset: kultalahtimerja@gmail.com.

Yläkoulujen, ammattikoululaisten ja muiden ikäryhmään kuuluvien ryhmien kuljetukset kustannetaan!

Tiedustele ilmaisia kuljetuksia tapahtumaan Metkun Minnalta.

LASTEN LINNOITUKSEN YÖ

Lappeenrannan linnoituksessa 7.8.2010 klo 10-15 vietetään Lasten Linnoituksen Yötä.

Lasten Linnoituksen Yö on tänä vuonna ensimmäistä kertaa Metkun tuottamana, mukava sysäys saatiin viime vuoden Metku-päivästä. Koko päivä täynnä ohjelmaa lapsille! Esim. nukketeatteria, tanssia, konsertteja. Tärkeimpiä ohjelmaa julkaistaan keväällä. Tarjoa ohjelmaa!

18



4. Muut pajat

HUOM! "Muut pajat" tilataan Metkun toimistosta: minna.pirilä-martti@lappeenranta.fi

NUKKE ELÄÄ TARINASSA

Lahjat omat nukketeatterin nukket esittäytyvät lapsille ja tutustuttavat heidät sauva-, naamio- ja käsinukkeeseen sekä marionettiin ja nukketeatterin "perustuslakeihin", kuten myös muutamaaan draaman perustotuuteen.

Työskentely jakaantuu kolmeen osaan, joista ensimmäisessä ja kolmannessa vetäjänä on draamaopettaja Ritva Aalto. Molempien kesto on kaksi oppituntia. Toisen osion oma opettaja työstää lasten kanssa omassa tahdissaan. Ritva antaa vinkkejä yksinkertaisten nukkien malleista tarvittaessa. Oman opettajan kanssa sovitaan ryhmälle sopiva aikataulu ja ryhmän jakaminen. Oman opettajan tulee siis olla mukana kaikissa osioissa.

- ♦ Ikä: eskari, alaluokkalaiset
- ♦ Ryhmän koko: koko ryhmä tai luokka, viimeisen osion tunnilla vain näyttelijät
- ♦ Kesto: 2 x 2 h + oma työskentely
- ♦ Vetäjä: draamaopettaja, lastentarhaopettaja, harrastajanukketeatterilainen Ritva Aalto

Yhteystiedot: Ritva Aalto, 044-5953329, ritva.aalto@aimsuomi.fi

MAINIO – ANIMAATIO – PAJA

Mainio – animaatio – paja johdattaa lapset animaatiotyöskentelyn pariin. Pajassa opitaan animaation tekemisen eri vaiheet ja tehdään yhdessä ihan oikea animaatio!

- ♦ Ikä: 6-15 vuotiaat
- ♦ Kesto: 3 x 2h
- ♦ Muuta: Tekniikasta sovittava vetäjän kanssa erikseen.
- ♦ Vetäjä Markus Pulkkinen

Yhteystiedot: Markus Pulkkinen, 040-7016343, markus.pulkkinen@gmail.com

Etelä-Karjalan
Lastenkulttuurikeskus Metku
www.lastenmetku.fi

Minna Pirilä-Martti
toiminnanjohtaja
minna.pirila-martti@lappeenranta.fi
puh. 040-187 4331

Lappeenrannan kulttuuritoimisto
Valtakatu 58
53100 LAPPEENRANTA
puh. (05) 616 2321 (kanslia)
fax. (05) 616 2395

Jorma Kallio
verkostoryhmän puheenjohtaja
jorma.kallio@lappeenranta.fi
puh. 0400 - 155 597

