

**TOIMINTASUUNNITELMA**

Kaakon lasten ja nuorten kulttuuriverkosto

**KAAKKU**

2015

## Sisällys

TOIMINTASUUNNITELMA 2015 – Kaakon lasten ja nuorten kulttuuriverkosto Kaakku .....	2
1. Kulttuuripolut ja taidekasvatustyöpajat Kaakussa .....	2
a. Etelä-Karjalan Metkun kulttuuripolut 2015 .....	2
b. Kymenlaakson Kopan kulttuuripolut 2015 .....	4
2. Kulttuuriyhdyshenkilöt .....	5
3. Maakunnallinen verkostotyö ja vaikuttaminen .....	5
4. Tapahtumia sinne missä niitä ei ole .....	6
5. Taidetyöpajoja .....	7
a. Maailma on tilkkutäkki .....	7
b. Taidekoppa .....	7
6. Muu kehittämistyö .....	8
KAAKUN KULTTUURIKELLO 2015 (muutokset mahdollisia) .....	9

## **TOIMINTASUUNNITELMA 2015 – Kaakon lasten ja nuorten kulttuuriverkosto Kaakku**

Kaakon lasten ja nuorten kulttuuriverkosto Kaakun toiminta on ympärivuotista ja koko alueen kattavaa. Verkoston toiminta on pidemmän aikavälin ja matalankynnyksen toimintaa, joita tarjotaan ensisijaisesti varhaiskasvatukseen ja kouluille, kuten esimerkiksi kulttuuripolut, kulttuuriviikot ja erilaiset taidetyöpajat. Alueen pienemmät kunnat käyttävät korvamerkityn lastenkulttuurin rahansa pääosin maakunnallisten lasten kulttuuriviikkojen ohjelmaan. Kulttuurikasvatussuunnitelmia kehitetään ja toteutetaan koko verkoston alueella. Metkun edustaja on mukana valtakunnallisen Kulttuurivoltti-hankkeen ohjausryhmässä. Kotkan Lasten kulttuurikeskus kehittää tapahtuma- ja festivaaliyhteistyötä Hämeenlinnan Arxin kanssa valtakunnallisessa lastenfestivaaliverkostossa.

### **1. Kulttuuripolut ja taidekasvatustyöpajat Kaakussa**

Kaakon lasten ja nuorten kulttuuriverkosto julkaisi syksyllä 2014 materiaalia kulttuuripolkujen saamiseksi koko Kaakkois-Suomeen. Tämän materiaalin avulla tiedotamme ja esittelemme kulttuurikasvatussuunnitelmia ja niiden mahdollisuuksia kulttuuripalveluiden saavuttamisessa koko verkoston alueella. Vuoden 2015 aikana varmistamme, että yhteistyötahot koko verkoston alueella tietävät mitä kulttuurikasvatussuunnitelmat ja kulttuuripolku tarkoittavat ja miten ne ovat osa koulujen ja varhaiskasvatuksen opetussuunnitelmia.

Kaakon kaupungit ja pienet kunnat tulevat tekemään kulttuuripolun suunnittelussa lisääntyvää yhteistyötä, ja pyrkivät kehittämään kulttuuripolku-mallia, joka olisi muokattavissa erityisesti pienempien kuntien tarpeita palvelevaksi kokonaisuudeksi. Tähän apua saadaan koko Suomen lastenkulttuuriverkoston yhteistyöhankkeesta Kulttuurivoltista. Kaakussa kuntien kulttuurikasvatusohjelmat ovat toteutuneet yleisesti ottaen opetus- ja kulttuuriministeriön rahoituksella.

Kulttuuripolkujen lisäksi Kaakun verkostossa olevat suuremmat kunnat ovat vuosia tuottaneet iltapäiväkerhotoimintaa taidesisältöisissä kerhoissa. Eheytettyyn koulupäivään ja lasten yksinolon ehkäisyyn tähtäävä iltapäivien kerhotoimintaa on tarkoitus laajentaa niin että, osa verkoston järjestämisestä työpajoista ohjataan erityisesti pienten kuntien ja haja-asutusalueiden pysyväksi iltapäivätoiminnaksi koulumatkojen – ja kyytien aikataulut huomioiden. Hamina käynnistää mm. lasten taideparkkitoiminnan vuonna 2015. Lappeenrannan koulupäivää tullaan OPS16 myötä hajauttamaan niin, että taidekerhot sijoittuvat yhä enemmän koulupäivän keskelle. Päiväkerhotoiminta luo turvallisen ympäristön lapsen kasvulle ja helpottaa perheiden jaksamista ja hyvinvointia.

#### **a. Etelä-Karjalan Metkun kulttuuripolut 2015**

Kulttuuripolkutyö käynnistyi Kaakussa vuonna 2009 Etelä-Karjalan lastenkulttuurikeskus Metkun ja Lappeenrannan pilottihankkeena. Kaakun muut kaupungit ovat kehittäneet Lappeenrannan mallia edelleen, ja tuottavat tai suunnittelevat nyt oman kaupunkinsa erityispiirteisiin perustuvaa kulttuuriohjelmaa. Tällä hetkellä Etelä-Karjalan pienemmät kunnat voivat tukea omaa kulttuuripolkutyötään tilaamalla työpajoja ja taidelaitosvierailuja suuremmilta kaupungeilta. Pienempien kuntien kulttuurikasvatusohjelmien formuloimiseen ja maakunnallisen yhteistyön lisäämiseen tullaan keskittymään vuonna 2015.

Lappeenrannan pilottimallissa työskentely jakautuu ohjausryhmään ja operatiivista työtä tekevien taidealoitaisten polkujen alatyöryhmiin. Työryhmätyöskentelyyn jalkautetaan OPS16 sisältökokonaisuuksia vuoden 2015 aikana. Alueen museot, kirjastot, kaupunginorkesteri- ja teatteri, paikalliset taiteen perusopetusyksiköt sekä taideyhdistykset tarjoavat oppituntien ops-sisältöihin integroitua vierailuja kaikille peruskoulun oppilaille myös vuonna 2015. Vierailuihin liittyy muutaman oppituntin mittainen työpaja, jossa he voivat itse tehdä ja kokea taidetta/kulttuuria. Luokat kuljetetaan maksutta kohteisiin. Kulttuuripolku kattaa kaikki peruskoulun ikäluokat.

Lappeenrannassa jokaiselle opettajalle jaetaan lukukauden alussa Kulttuuripolun Opettajan opas, josta löytyy tiedot tarjolla olevista vierailuista ja työpajoista. Metku aloitti vuonna 2014 Lappeenrannassa ja ympäryskunnissa myös kulttuuripolun opettajan oppaan uudistamisen. Sitä työtä jatketaan vuonna 2015. Opetussuunnitelmassa on oppiainekohtaisesti löydettävissä kohtia, jotka mahdollistaisivat kulttuuripolun kaltaisten menetelmien käytön eri oppiaineissa. Oppaan uudistamisella on tarkoitus edistää taidesisältöjen integroimista oppiaineiden opetukseen, tarjota kouluille paremmat mahdollisuudet valita polut, jotka tukevat luokka-asteen ja oppiaineen tavoitteita.

9.luokkien oppilaille tarjotaan lisäksi osassa alueen kunnista kulttuurikortti (K9-kortti tai kulttuuripassi kunnasta riippuen), jolla 9-luokkalaiset pääsevät omatoimisesti tutustumaan kunnan kulttuurilaitosten palvelutarjontaan joko maksutta tai alennuksella. Etelä-Karjalassa alueen erityispiirteitä ovat pitkät poikittaiset välimatkat kuntien ja isompien kaupunkien välillä sekä hyvin erikokoiset kunnat. Tästä johtuen pienemmissä kunnissa Kulttuuripolkujen kehittäminen keskittyy erityisesti kulttuuriperintökasvatukseen ympärille. Pienemmissä kunnissa ei ole omia kulttuurilaitoksia ja taiteen perusopetusyksiköitä ja laajemman kulttuuripolun rakentaminen on haastavaa. Monet pienemmät kunnat myös Etelä-Karjalassa sisällyttävät omaan kulttuurikasvatustoimintaansa tutustumista kotiseutumuseoihin, kotiseututaloihin - ja seuroihin sekä kirjastovierailuja eri luokka-asteille.

Imatralla Metku tulee erityisesti kehittämään toimintamallia, jossa palkkaamalla taiteilija joko koulupäivän ajaksi tai säännölliseen iltapäiväkerhotoimintaan saadaan taiteen syntymiselle ja lasten omatoimiselle tekemiselle ja kokemiselle turvallinen ympäristö. Imatralla toteutetaan yhteisötaideprojektit kouluilla ja varhaiskasvatukseen yksiköissä. Kevään 2015 aikana toteutettavissa projekteissa ohjaajana toimii imatralainen kuvataiteilija. Imatralla kulttuurikasvatustapahtumat laajenee varhaiskasvatukseen vuoden 2015 aikana. Lappeenrannan Kulttuuripolku laajeni esikouluille jo syksyllä 2014.

Lappeenranta keskittyy tulevaisuudessa erityisesti yläkoululaisille suunnatun Kulttuuripolku-työpajatoiminnan kehittämiseen. Tavoitteena on saada aikaan ”polun” jälkeen ”piha”. Kulttuuripihalla yläkoululaiset järjestävät kouluun tai haluamaansa ympäristöön kulttuuri- ja taidetapahtuman/teemapäivän ja siihen liittyvän taideprojektin. Taiteilija palkataan kouluun joko kuukauden ajaksi tekemään nuorten kanssa heidän toiveittensa mukainen kulttuuritapahtuma, tai teemapäiväksi ohjelmoidaan eri alan taiteilijoiden työpajoja. OKM:n rahoittaman Taiteilija koulussa – hankkeen hyviä käytäntöjä mallinnetaan Metkun Kulttuuripihojen kehittämisessä. Kulttuuripihalla perusperiaatteena on nuorten oma aktiivisuus omaehtoisen kulttuurin luomisessa. Kulttuuripihan tapahtuma voi olla nuorten omaehtoista toimintaa omalle ikäryhmälle, mutta myös ylä- ja alakoululaisten yhteistyötä, tai perheille suunnattua. Kulttuuripihan on tarkoitus tulla yläluokille tarjottavien kulttuuripolkujen ja 9.luokkalaisille tarjottavan K-9 kortin rinnalle tukemaan kulttuurikasvatusta, sekä vastaamaan nuorten omia tarpeita ja kiinnostuksen kohteita. Samalla edistetään taiteilijoiden työllistymistä ja parannetaan eri tahojen välistä yhteistyötä.

Lisäksi Lappeenrannassa Kulttuuripolun uudistukseen kuuluu keskeisesti myös varausjärjestelmän uudistaminen. Nykyisellään työpajojen varaus toimii sähköpostilla suoraan pajan tuottajalta. Vuonna 2015 keskitytään asiakasystävällisen sähköisen varausjärjestelmän ideointiin ja kehittämiseen. Sähköisellä varausjärjestelmällä helpotetaan sekä varausprosessia, että tiedonkulkua eri osapuolten välillä, kun tieto on kaikkien käytettävissä reaaliaikaisesti ilman välikäsiä.

#### **b. Kymenlaakson Kopan kulttuuripolut 2015**

Kymenlaakson lasten ja nuorten kulttuuriverkosto Kopan kunnista kolmessa järjestetään kulttuurikasvatusta kulttuuritoimijoiden ja -laitosten sekä koulun yhteistyönä: Haminassa (Kulttuuripolku), Kouvolassa (Lennokki) ja Pyhtäällä (Kulttuuripolku). Kotkassa, Miehikkälässä ja Virolahdella ei vielä ole kulttuuripolkua. Etelä-Kymenlaakson viidessä kunnassa on yhteinen 9. luokkalaisten kulttuuripassi, Kouvolassa taidelaitosten Tunne – ryhmän sponsoroima K9 kulttuurikortti jaetaan kaikille peruskoulujen yhdeksäsluokkalaisille osana Lennokki- kulttuuripolkua.

Haminan kulttuuripolku -pilotti 1.- 9. luokkalaisille tehtiin vuonna 2013 yhteistyössä koulujen, kulttuurilaitosten, muiden toimijoiden ja ammattitaiteilijoiden kanssa. Kulttuuripolku järjestetään lukuvuonna 2014–15 pilottia tarkentaen. Lukuvuotena 2015–16 jatketaan toimintamallin mukaan ja sitä kehittäen.

Lennokki -kulttuurikasvatusohjelman toteuttaminen Kouvolan peruskouluille aloitettiin vuonna 2011 ja lukuvuonna 2013–14 se toimi kaikilla peruskoulun luokka-asteilla. Seuraavaksi ohjelma integroidaan osaksi peruskoulujen uudistuvaa opetussuunnitelmaa vuoteen 2016 mennessä yhteistyössä kaupungin moniammatillisen ohjausryhmän tukemana. Varhaiskasvatuksen kulttuuripolun suunnittelu aloitetaan yhteistyössä kaupungin varhaiskasvatuspalveluiden kanssa, mukaan toimintaan pyritään ottamaan ensi vuonna esikouluikäisten ryhmät sekä peruskoulujen erityis- ja pienryhmille suunnitellaan räätälöityjä taidekasvatusvierailuja. Lennokkiin liitetään vammaisten lasten ja nuorten pedagoginen musiikki- ja teatterikerhotoiminta pilottina ensi vuonna.

Pyhtäällä Kulttuuripolkua tuottaa kunnan kulttuuritoimi 1.-9. luokkalaisille kolmatta lukuvuotta. Lukuvuosi 2014–15 järjestetään oman mallinsa saaneen toimintatavan mukaan.

Kotkassa työryhmä, johon kuuluu varhaiskasvatuksen, perusopetuksen ja Lasten kulttuurikeskuksen edustaja, valmistelee Esi- ja perusopetuksen kulttuurikasvatussuunnitelmaa osana kunnan opetussuunnitelmatyötä. Vuonna 2015 kokeillaan osien toimivuutta kouluarjessa.

Virolahden ja Miehikkälän eli Kaakon kaksikon kulttuuripolku ei ole vielä suunnitelma-asteella. Samoin on Loviisassa, joka liittyy Kopan verkostoon vuoden 2015 alussa.

Kopan verkosto on yhdessä mukana Kulttuurivoltti -hankkeessa pilotilla, joka selvittämällä kuntien kokojen, kulttuuritoimijoiden sijainnin ja julkisen liikenteen vaikutuksia taiteen ja kulttuurin saavutettavuuteen.

## 2. Kulttuuriyhdyshenkilöt

Kaakun verkosto tekee aktiivista yhteistyötä kaupunkien kasvatus- ja opetustoimien kanssa. Verkoston tavoitteena on monialaisen yhteistyön kehittäminen ja nuorten terveyden ja hyvinvoinnin edistäminen taiteen keinoja hyödyntäen. Sekä Etelä-Karjalan Metkun, että Kymenlaakson Kopan kunnissa toimii kulttuuriyhdyshenkilöiden verkostoja.

Imatralla, Kotkassa ja Lappeenrannassa jokaisesta kaupungin päiväkodista, koulusta ja lastensuojelun yksiköstä on nimetty kulttuuriyhdyshenkilö, joka tiedottaa lastenkulttuuritoiminnasta omassa työyhteisössään. Kouvolassa kaupungin kulttuurikasvatuskoordinaattori hoitaa yhteistyössä jokaiselle peruskouluille nimetyn kulttuuriyhdysohjaajan kanssa yhteydenpidon kouluihin ja varhaiskasvatuspalveluiden edustajien kanssa päiväkoteihin. Alueemme pienemmissä kunnissa kulttuuriyhdyshenkilöiden verkostot toimivat työyhteisöjen ja kunnan eri toimialojen ja lastenkulttuuritoimintajien verkostoina. Kunnat tiedottavat kulttuuriyhdyshenkilöitä sähköisillä tiedotteilla sekä järjestävät lukukausittain tapaamisia ja koulutuksia, jossa alueen lastenkulttuuritoiminta tulee kulttuuriyhdyshenkilöille tutuksi. Osa näistä tapaamisista ja koulutuksista on sovittu kasvatus- ja opetustoimen veso - koulutuksiksi.

Kulttuuriyhdyshenkilöt ovat sitoutuneet lastenkulttuuritoiminnan ja kaupungin lastenkulttuuripalvelujen tiedotteiden välittämiseen. Kulttuuriyhdyshenkilöt osallistuvat myös toiminnan suunnitteluun ja antavat palautetta toiminnasta. Kulttuuriyhdyshenkilöverkoston kautta lastenkulttuuritoimintaan on saatu Kaakussa mukaan kouluja ja päiväkoteja, uusina toimijoina perhepuistot, jotka eivät ole aiemmin osallistuneet toimintaan.

Metkun ja Kopan kulttuuriyhdyshenkilöiden verkostojen toiminnan kehittämistä jatketaan edelleen. Lisäksi kulttuuriyhdyshenkilötoimintaa pyritään luomaan myös kasvatus- ja opetustoimen ulkopuolelle, esim. sosiaalitoimiin ja perheneuvoloihin.

## 3. Maakunnallinen verkostotyö ja vaikuttaminen

Lastenkulttuuritoimijoiden kuntakohtaiset tapaamiset jatkuvat myös vuonna 2015. Näissä tapaamisissa keskitytään erityisesti kuntien omiin tarpeisiin ja lastenkulttuuripoliittisen toimenpideohjelman perusteiden luomiseen maakuntien alueella, sekä yhteistyön kasvattamiseen ja parantamiseen lastenkulttuuriverkoston toimijoiden ja yhteistyökumppaneidenkin kesken. On erittäin tärkeää, että maakunnalliset verkostot ovat valmiina jalkauttamaan lastenkulttuurityötä sinne missä lapset ovat, maaseutukuntiin ja kaupunkien haja-asutusalueille.

Tapaamisissa tutustutaan käytännönläheiseen lastenkulttuuripoliittiseen ohjelmatyöhön ja ohjataan niissä syntyneistä ideoita ja arvopohjaa kuntien päättäjille ja maakunnan kulttuuristrategioihin. Metku on osallistunut Imatralla ja Lappeenrannassa monitoimialaisen Lasten ja nuorten hyvinvointi – selonteon kirjaukseen ja toimenpideohjelmaan. Eri tapahtumien yhteydessä kunnat järjestävät myös nuorten ja paikallisten päättäjien välisiä keskusteluja. Päättäjätapaamiset ovat vakiintuneet monen kunnan lastenkulttuuriviikkojen ohjelmaksi ja niitä kehitetään ja laajennetaan edelleen.

Vuonna 2015 tullaan edelleen kehittämään eri lastenkulttuuritoimijoiden, kuntien päättäjien ja virkamiesten tietoisuutta Kaakon lasten ja nuorten kulttuuriverkoston mahdollisuuksista, ja parannetaan yhteistyömuotoja eri toimijoiden kesken. Järjestämme yhteistoimintaa ja suunnittelupalavereita, jotta lastenkulttuuripalvelut tavoittaisivat mahdollisimman laajasti ja

tasapuolisesti eri ikä – ja kohderyhmät. Vuoden 2015 aikana pyrimme lisäämään lasten kulttuuristen oikeuksien tasavertaisuutta myös alueemme mediassa. Myös lasten ja nuorten kuuleminen heitä koskevissa asioissa sekä vuorovaikutus päättäjien ja lasten ja nuorten välillä vahvistaa lastenkulttuurityön asemaa ja arvostusta kuntaorganisaatioissa, matkailussa ja uusien tapahtumien luomisessa.

#### 4. Tapahtumia sinne missä niitä ei ole

Kaakon lasten ja nuorten kulttuuriverkoston maakunnalliset keskuskeskukset Koppa ja Metku tuottavat tapahtumia, kiertäviä teatteri- ja tanssiesityksiä, konsertteja ja taidetyöpajoja kuntiin, tukeakseen kuntien monipuolista, laadukasta ja ammattimaista lastenkulttuuritoimintaa. Sekä valtakunnalliset ryhmät että useat paikallisten taiteilijoiden esitykset ja työpajat kiertävät verkoston kuntia. Verkosto kehittää myös kiertonäyttelytoimintaa yhteistyössä alueiden taidemuseoiden kanssa. (Vuoden 2015 Kulttuurikello liitteenä). Yhteistyötä lisätään kulttuuriperintäkasvatuksen osuudessa mm. vierailut, pedagogin työpajoin Verlan tehdasmuseoon ja Ankkapurhan teollisuusmuseoon. Mukana toiminnassa on jo Kouvolan kaupungin taidemuseo Poikilo.

Etelä-Karjalan Lastenkulttuurikeskus Metkun ja Kymenlaakson Kopan roolit on koettu laajasti yhteiseksi voimavaraksi lastenkulttuuritapahtumien aikaansaamiseksi maakuntaan, erityisesti sinne missä niitä ei vielä ole. Kaakkois-Suomessa monet pienemmät kunnat ovat kehittäneet uusia tapahtumia juuri maakunnat kattaville lastenkulttuuriviikolle. Taidepuut ovat esimerkki toiminnasta joka on laajentunut ja kasvanut Metkat-viikkojen myötä vuosi vuodelta. Jokaisessa kunnassa taiteilija toteuttaa lapsiryhmän kanssa Taidepuun, johon liittyvät viikkojen aikana toiveita oman kuntansa päättäjille

Maakuntien laajuiset kulttuuriviikot näkyvät katukuvissa. Toimijat, yleisö ja media ovat löytäneet tapahtumat ja ne koetaan onnistuneina. Kulttuuriviikot kokoavat paikallista osaamista ja valtakunnallisia vieraita. Kulttuuriviikkojen tavoitteena on tukea lastenkulttuurin paikallisia ja alueellisia tuottajia, työllistää taiteilijoita, lastenkulttuuritoimijoita ja luovien alojen toimijoita sekä edistää taide- ja kulttuuripalvelujen tasavertaista saavutettavuutta maakunnassa. Laaja ja monipuolinen ohjelmatarjonta pyrkii poistamaan osallistumisen esteitä. Kulttuuritarjonta viedään lähelle lapsia ja nuoria: kouluihin, päivähoitoon, kerhoihin ja kaikille avoimiin tapahtumiin. Ohjelma on joko kokonaan maksutonta tai hyvin edullista.

Kulttuuriviikkojen tarkoitus on nostaa huomion keskipisteeksi tarjolla olevien palvelujen saavutettavuus, monipuolisuus ja tärkeä kohderyhmä, lapset ja nuoret. Metkat – lastenkulttuuriviikko tullaan toteuttamaan Etelä-Karjalassa vuosittain aina YK:n Lasten oikeuksien juhlapäivän 20.11. viikolla. Kaakon Lasten Kulttuuriviikot Kymenlaaksossa ja Loviisassa taas pidetään aina helmikuussa. Ohjelmatarjonta monipuolistuu uusien lastenkulttuuritoimijoiden tullessa mukaan yhteistyöhön.

Etelä-Karjalan lastenkulttuurikeskus Metku on edistänyt maakunnan alueen lasten ja nuorten kuorotoimintaa. Vuotuinen toiminta huipentuu helmikuussa lasten ja nuorten Metkuillaan-suurkuorokonsertteihin. Lasten ja nuorten suurkonserteista on kuudessa vuodessa kasvanut merkittävä massatapahtuma alueella. Vuonna 2014 mukana oli ennätysmäärä kuoroja, lähes tuhat pientä laulajaa lavalla. Lappeenrantalainen musiikin tohtori Sari Kaasinen on toiminnan taiteellinen johtaja ja esiintyy Metkuillaan - konsertissa lasten, Otawa-bändin ja paikallisten soitinoppilaiden kanssa. Ohjelmistossa ovat vakiinnuttaneet paikkansa Kaasisen Metkulle säveltämä Metkuillaan-

laulu ja Kis, kis, kippurahäntä – lorusta tehty maakunnallinen versio. Konsertin tunnelmasta oli pieni makupala MTV:n uutisten kevennyksessä 19.2.2014. Vuoden 2015 konsertit ovat Lappeenrannan urheilutalolla 17.2. Aamupäivän koululaiskonsertti on maksuton. Illan konserttiin myydään lippuja. Vastaavanlainen toiminta on aloitettu myös Kymenlaaksossa missä järjestetään jo kolmatta kertaa peräkkäin Kuorokimara-kuorotapahtuma helmikuussa Kaakon Lasten Kulttuuriviikoilla. Molemmissa kuorotapahtumissa on mukana kuoroja myös järjestävien kuntien ulkopuolelta. Kuorotoiminnasta on kehitteillä Menetelmäopas valtakunnallisen lastenkulttuuriverkoston käyttöön. Materiaalia kootaan vuoden 2015 aikana.

Verkosto mahdollistaa lastenkulttuurin näkyvyyden myös alueemme koko perheelle tarkoitetuissa tapahtumissa ja festivaaleissa: Kotkan Lasten Meripäivät, Hamina Tattoo, Kymijokipäivä, Taiteiden yö Kouvolassa, Kansanmusiikin LEMPO soikoon tapahtuma Kouvolassa, Taideviikot Imatralla ja Lappeenrannassa, Savitaipaleen Sapassi, Lemin Musiikkijuhlat, Valojen yö Haminassa, Miehikkälän Pelimannipäivät, Pyhtään Saaristomarkkinat, Kouvolan Lasten Joulu – tapahtuma, Lappeenrannan Linnoitus ja kesäkauden avajaiset, Lemin tonttupolku sekä monissa muissa alueen tapahtumissa. Imatran Mustan ja Valkoisen Teatterifestivaali sekä Kansainvälinen Lasten Teatteritapahtuma Kuulas Kouvolassa tuovat ulkomaalaisia taiteilijaryhmiä, jotka kiertävät esityksillä ja niihin liittyvillä työpajoilla myös päiväkodeissa ja kouluissa. Erityisesti maahanmuuttajalasten ryhmissä on koettu voimaannuttavina näiden kansainvälisten vierailijoiden sanattomat tai/ja alkuperäiskieliset, erityisesti venäjänkieliset esitykset. Haminan kaupunkifestivaali Valojen yössä lastenkulttuuri tulee esille omana ohjelmakokonaisuutenaan Lasten Bastionissa. Tätä ohjelmaosuutta kehitetään jatkuvasti monipuolisemmaksi. Omien festivaalien lisäksi, lapsille on omaa ohjelmaa myös Hamina-viikolla, jonka ajatuksena on nostaa esiin haminalaista kulttuuriosaamista.

## 5. Taidetyöpajoja

### a. Maailma on tilkkutäkki

Metkun Tilkkutäkki-työpajakokonaisuudella tuetaan Etelä-Karjalan alueelle tärkeän yhteisöllisyyden, erilaisuuden hyväksymisen ja lasten ja nuorten osallisuuden toteutumista. Taide ja taidekasvatus toimivat välineinä, joiden avulla kehitetään yhteistoiminnallisuutta sekä hyvää itsetuntemusta ja saavutetaan positiivisia onnistumisen kokemuksia ja elämyksiä, sekä erilaisuuden hyväksymistä. Tilkkutäkki - työpajakokonaisuudet koostuvat 2-3 oppitunnin mittaisista eri taiteenalojen työpajoista. Työpajat toteutetaan kouluissa ja päivähoidossa Metkun toiminta-alueella ja niiden ohjaajina toimivat eteläkarjalaiset taiteen ja taidekasvatuksen ammattilaiset. Vuonna 2015 tarjolla olevat Maailma on tilkkutäkki – työpajat ovat nähtävillä Metkun nettisivuilla. Lapsen kuulemista tuetaan ottamalla toiminnan suunnittelussa huomioon osallistava ulottuvuus. Pajoista kerätään palautetta myös suoraan lapsilta. Vuoden 2015 aikana Lappeenranta keskittää Tilkkutäkki- työpajat erityisesti varhaiskasvatukseen ja keväälle. Muissa Etelä-Karjalan kunnissa taidetyöpajoja tarjotaan enemmän syyslukukaudella ja Metkat- lastenkulttuuriviikkojen aikana.

### b. Taidekoppa

Kymenlaakson Kopan Taidekoppa – ohjelma ja työpajatarjonta tarjoavat esiintyjien ja taidekasvattajien toimintaa varhaiskasvatukselle ympäri vuoden. Taidekopasta voi halukas lastenkulttuurin yhdyshenkilö tai esim. opettaja tilata taiteilijan tai vaikka esiintyjäryhmän



päiväkotiin silloin kun se heille parhaiten sopii. Vuoden 2015 aikana Kotkan Lasten kulttuurikeskuksessa päivitetään Taidekoppatarjonta.

## **6. Muu kehittämistyö**

Kaakon lasten ja nuorten kulttuuriverkosto Kaakku kehittää alueen lastenkulttuuritoimijoiden yhteistyötä ylläpitämällä alueellisten toimijoiden tietopankkia, sekä palvelutarjonnan ja tapahtumien kulttuuritarjontaa/tapahtumakalenteria nettisivuillaan. Sähköisiä palveluja ja [www.lastenmetku.fi](http://www.lastenmetku.fi) ja [www.lakupaikka.fi](http://www.lakupaikka.fi) – sivuja kehitetään vuoden 2015 aikana. Metkussa Kulttuuripolun sähköistä varauskalenteria ja maakunnallista Kulttuuripolku-nettipeliä suunnitellaan vuoden 2015 aikana.

## **KAAKUN KULTTUURIKELLO 2015 (muutokset mahdollisia)**

### **TAMMIKUU**

FilMania elokuvatapahtuma / Hamina  
Lasten lauantai pääkirjastolla / Imatra

### **HELMIKUU**

Kaakon Lasten Kulttuuriviikot / Kymenlaakso ja Loviisa  
Lasten lauantai pääkirjastolla / Imatra  
Metkuillaan – lasten ja nuorten suuri kuorokonsertti / Lappeenranta  
Papinhiihdot - lastentapahtumaosuus / Lemi  
Sibelius –kuvitusnäyttely / Kotka

### **MAALISKUU**

Lasten lauantai pääkirjastolla / Imatra  
NuoriKulttuuri Sounds Kymenlaakson aluetapahtuma / Kotka

### **HUHTIKUU**

Kansanmusiikin ”LEMPÖ soikoon” konsertit Kuusankoskitalolla ja kouluilla / Kouvola  
Lasten lauantai pääkirjastolla / Imatra  
Sibelius 150 vuotta - Ainolasta kohti ääretöntä konsertit kouluilla / Kouvola

### **TOUKOKUU**

Dreamwall nuorisokulttuuritapahtuma / Kotka  
Kulttuuriperinnön maisemanhoitotalkoot / Lemi  
Lasten Teatteritapahtuma Kuulas Kuusankoskitalolla ja kouluilla / Kouvola  
Päivä kotiseutumuseolla / esikoululaiset / Lemi

### **KESÄKUU**

Hiekkalinnan avajaiset ja Hiekkalinnan taidenäyttely/ Lappeenranta  
Jalkosalmirock / Lemi  
Kadunmaalaustalkoot / Lappeenranta  
LAKU lastenkulttuurin päiväleirit / Kotka  
Lasten lauantai pääkirjastolla / Imatra  
Lasten leirit / Pyhtää, Hamina  
Mustan ja valkoisen teatterifestivaali / Imatra

### **HEINÄKUU**

Fish and soul festivaalin lastentapahtuma / Virolahti  
Hiekkalinnan näyttely ja teemaviikot / Lappeenranta  
Kunnan kulttuuriviikko/Antiikki ja Keräily Kesäpäivät / Rautjärvi  
LAKU lastenkulttuurin päiväleirit / Kotka  
Lasten Meripäivät / Kotka  
Lemin Musiikkijuhlat lastenkonsertti / Lemi  
Pelimannipäivät / Miehikkälä  
Sapassi ja Savitaipale soi – lastentapahtuma/ Savitaipale

**ELOKUU**

InkJazz koululaiskonsertit Kouvola-talolla / Kouvola  
 Kymijokipäivä / Kotka, Kouvola, Pyhtää  
 Linnoituksen Perhepäivä / Lappeenranta  
 Maalaismarkkinat perinnetyönäytöksineen / Lemi  
 Pop up lastenkulttuurikeskus Taideyössä ja Imatra-päivänä / Imatra  
 Pyhtää-viikko  
 Taiteiden Yö / Kouvola  
 Werlan aika - tapahtuma / Kouvola

**SYYSKUU**

Kansanooppera Kustaan sota 1788–1790 koululaisnäytökset/ Kouvola  
 Kotiseutuviikko / Lemi  
 Lasten lauantai pääkirjastolla / Imatra  
 Leffamaraton / Kouvola  
 Nuorisomessut / Lemi  
 Valojen Yö, Lasten Bastioni / Hamina

**LOKAKUU**

Lasten lauantai pääkirjastolla / Imatra  
 Päivä kotiseutumuseolla kulttuuriperintöpäivä / 5. lk / Lemi  
 Satuviikko / Kymenlaakso ja Loviisa  
 Vuorovaikutuspäivä / Lemi

**MARRASKUU**

Bio Vuoksen Koulukino / Imatra  
 Lapsen oikeuksien päivän – tapahtumat / ”Taikalamput sytty” / Kaakkois-Suomi  
 Lasten lauantai pääkirjastolla / Imatra  
 Metkat –lastenkulttuuriviikot / Etelä-Karjala  
 Nuorten Aika! nuorisokulttuuriviikot / Kymenlaakso ja Loviisa  
 Dyykkaaks sulla Kulttuuripäivä Kouvola-talolla/ Kouvola  
 Willikino – lasten ja nuorten elokuvafestivaalit / Lappeenranta

**JOULUKUU**

Itsenäisyyspäivän soihtukulkue / Lemi  
 Lasten itsenäisyyspäivän juhla / Hamina, Lappeenranta, Rautjärvi, Imatra  
 Lasten Joulu / Kouvola  
 Lasten lauantai pääkirjastolla / Imatra  
 Nuorten itsenäisyyspäivän juhlat / Parikkala  
 Taidejoulukalenteri / Hamina  
 Tonttukoulu -perinnekulttuurityöpajat / Kotka, Pyhtää  
 Tonttupolku / Lemi  
 Lasten Uuden vuoden aattojuhla Kuusankoskitalolla/ Kouvola